

أضواء

مظلة واحدة بظل ..

هكذا التضامن العربي .. وهكذا يكون الجيش العربي في كل قطر .. جيش لكل العرب .. والعرب العربي .. الذي اقتله الطهران العراقي من خلال تدمير الأهداف والمراكز الاقتصادية التي تدعم المجهود الحربي لنظام إيلات إيران.

تقول هذا والعرب العراقي .. جده تأكيداً لتضامن العراق مع الكويت التي تعرض لعدوان سفلة طهران الذين صدوا من تحركاتهم ببلد الكويت .. الدولة التي لم يجد منها الإيرانيون إلا الحفر والملاحة .. فقد استقبلت أرض الكويت عشرات الآلاف من الإيرانيين للعمل وتحصيل الرزق وعاشروا بين أهلها الطين دون أي مضايقة .. حتى جاءت طغمة الحسبي التي جعلت كل دول الخليج تتنزل إلى أي إرثي نظرة شك وريبة بعد أن حول الحسبي أغلب شباب إيران إلى أرهابيين وشاغين وغوغاتيين .. ومع أن هناك الملايين بل الأكثرية من الشعوب الإيرانية لا تؤيد توجهات وأساليب الحسبي وإعماله الأرعنة .. إلا أن نظام طهران يستعمل وسائل عديدة لإجبار الإيرانيين على تنفيذ أوامر وتعليمات الحسبي وأوامره والتي تجبرهم على الأسامة لبلدان الخليج التي استضافتهم ووجدوا فيها كل الخير حيث الرزق والوفاء والاحترام والتقدير .. إلا أن غنوط نظام طهران والصبر الظلم الذي يتنزل على كل إرثي لا ينعذ أمر الحسبي وأوامره حول الإيرانيين إلى أدوات لتنفيذ الأوامر والتخريب .. وهكذا شهدت الكويت العديد من الأعمال التخريبية وعندما تجد تلك الأعمال في تدمير سياسة الكويت القومية الواضحة والإسلامية الحقبة .. صمدت إيران من أعمالها العدوانية تعرضت لثقلات النفط الكويتية لشروء وحرس خفي .. الذين غولوا إلى شياطين يحربون مياه الخليج العربي للاحتداد على السفن وثقلات النفط .. وعندما تجد هذه الأعمال في تدمير سياسة الكويت .. قام نظام طهران بتوجيه الصواريخ لضرب منازل الأبرياء وترويع المدنيين .. والكويت الدولة القوية بقدراتها الذاتية وشبابها وجيشها الذي لا يتراجع في فردته في بلد صاه فداء لوطه .. لا تريد أن تتنازل إلى غولوات نظام طهران مثلاً مثل غيرها من شقيقاتها دول مجلس التعاون التي تناهت كثيراً عن غرشات نظام طهران لا ضماً .. ولكن لأنشال خططهم إيران الساعية إلى ترويض دول الخليج العربية في حربه العدوانية ضد العراق وتغفلاً من الاحتكاك مع نظام إرثي لا يضع للنوايا والأعراف وعلاقات الجوار ولحمة الدين أي اعتبار .. وهذا فإن حركة تليب هذا النظام الأرعني التي تفتت في شربيات الطهران العراقي نند متوافقة تماماً خاصة وأن هذا النظام قد أبطل مع أهل العراق الذين هم جزء لا يتجزأ من أهل الخليج ومن أبناء العروبة.

جابر بن عبد العزيز الجابر

مصادرة نهائية

تأمين أدوة فروع بنك الرياض بمنطقة القصيم بـ ١٠٠ مليون ريال

بأنها سحقت بكفولها السيد احمد رضوي محمد عبد الجبار رضوي تاشيرة سفر نهائية إلى بلاده .. تأمل محمد ك أية طرابلس على الذكر مراراً فاحتمل خذلان مرة أضواءها أوسع من تاريخ هذه الإصدارات ولن تقبل أي طرابلس تروا بعد هذه التاييد.

إدارة فروع بنك الرياض بالقصيم - بريدة هاتف ٢٣٤٢٤٣٦

خطوط الباطين للملاحة

تعلم عن وصول البواخر الثانية إلى ميناء جدة الإسلامي

رقم	اسم البخرة	رقم الرحلة	وصول
١	بكتير: الكائنس	٥٧	٨٧/٩/١١
٢	خيزو هنيك باخوف	٣٨	٨٧/٩/١٣
٣	أكاديميل قورنوف	٥٨	٨٧/٩/٢٩
٤	بتيان قافيلوف	٣٠	٨٧/٩/٣٠

فعلى السادة التجار الحضور لاستلام القوائم الخاصة بضائعهم المتوفرة على البواخر المذكورة على أن يقدموا بوالص التحصيل الخاصة بهذه البضائع .. ولزمن المعلومات لجهزتها لوصول المؤسسة العربية للتجارة والملاحة

(ذات مسؤولية محدودة) قسم البواخر البحر

المقر: جدة/البحر/الدور الثاني/ص ٨٣٢ ص ١٠١٣٨

مواعيد العمل: من ٨ صباحاً إلى ٣ ظهراً

وفاة وزير الإصلاح الزراعي البرازيلي اثر انفجار طائرته

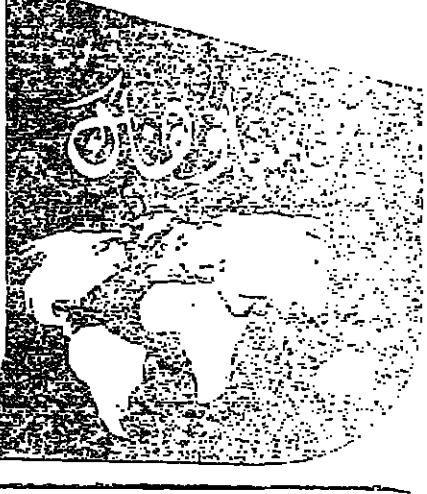
كارجلس (البرازيلي) ١٠ آب ... علم من مصدر موثوق به أن ساركيس فيرير وزير الإصلاح الزراعي البرازيلي تولى مساء أمس الأول في كارجلس ولاية بارا شمال البلاد اثر انفجار طائرة تابعة للقوات الجوية البرازيلية كانت تقله إلى العاصمة الفيدرالية.

وتشعر الدلائل الأولى إلى أن الطائرة انفجرت في الجو بعد ٨ ثوان من إقلاعها من مطار كارجلس .. ولم يبق أي شخص على قيد الحياة من بين المرافقين الثلاثة للوزير وأعضاء طاقم الطائرة الأربعة .. ولم يتم العثور بعد على جثث الضحايا في هذه المنطقة من الغابات الكثيفة التي يتخللها وديان عميقة.

وكان الوزير ومعاونيه يقفون بجولة في ولاية بارا حيث زاروا مشروعات للتوطين الرسمي لبعض المزارعين الذين ليس لهم أراض.



عبد ديوف □ الرئيس ريجن □



حملة ضد مساعدة الكونغرسا يتزعمها سيقانور امريكي

واشنطن ١٠ آب ... علم أمس في واشنطن أن جورج ميلر النائب الديمقراطي سيتزعم حملة عامة تهدف إلى مفضحة حدة مساعدة الولايات المتحدة للكونغرسا في نيكاراغوا.

وتأمل هذه الحملة التي يدعمها العديد من المجموعات الليبرالية الأمريكية في جمع مليون دولار حسباً صرح منظموها.

ويستمر ميلر النائب الديمقراطي في ولاية كاليفورنيا من أشد المعارضين لمساعدة الأمريكيات للكونغرسا وقد قام بحملة من أجل خزع السلاح في أمريكا الوسطى .. ومن أجل موقع حد الحرب ضد نيكاراغوا.

وقال «أنا تؤيد السلام في أمريكا الوسطى ولكن بهذا المشروع أو بدون فإن مساعدة الكونغرسا تمثل سياسة مدمرة».

الجندمة تحتجز أربعة صحفيين لفترة قصيرة بكاليدونيا

نوميا ١٠ آب ... احتجزت قوات الأمن الفرنسية في هينغتون شرق كاليدونيا الجديدة أربعة صحفيين من سيني (أربعة ساعين ونصف الساعة) وكان الصحفيون (روم) بيديز مدير المكتب الاتليسي لوكالة فرانس برس ومصورها بارثييك ريفير وجون مارك من سيني أول من صادفوا ولاري حراهم مدير صحيفة (أحقة) للفرنسيين عليهم يتأكدون من الاتهامات التي وجهها جان ماري تيجياري رئيس جبهة الكناك حول (تخريب) محطة راديو تابعة لدعاة الاستقلال.

وقد لاحظ الصحفيون الأربعة أن برج الإرسال في هذا الراديو به أضواء جين اعترضتهم قوات الأمن .. وقد احتجزهم المظليون ثلاثين دقيقة قبل أن يسلموا إلى الجندمة الذين اقتادوهم إلى مقر قيادتهم لاستجوابهم.

وقد أطلق سراح الرجال الأربعة فور تسجيل أقادتهم وسرع لهم بالعربة إلى نوميا.

واشنطن ١٠ آب ... بدأ الرئيس السنغالي عبد ديوف هنا أمس مباحثاته مع المسؤولين في الإدارة الأمريكية والتي تتناول العلاقات بين البلدين وعدد من القضايا الإقليمية والدولية.

وقد اجتمع أمس الرئيس



نكسوني يزور أمريكا الأسبوع المقبل

واشنطن ١٠ آب ... يقوم (إسمايو نكسوني) رئيس وزراء اليابان بزيارة الولايات المتحدة الأسبوع المقبل للقاء خطاب أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة والاجتماع مع الرئيس ريجان. وذكر راديو صوت أمريكا أنه يتوقع أن يبحث نكسوني ورجان عن المشاكل التجارية الثنائية والقضايا الدولية .. ومن المتوقع أن يكون خطاب السيد نكسوني أمام الجمعية العامة آخر بيان رئيس له حول السياسة الخارجية قبل أن يتنحى عن رئاسة الوزراء في شهر أكتوبر القادم.

واشنطن ١٠ آب ... قال الرئيس السنغالي عبد ديوف هنا أمس مباحثاته مع المسؤولين في الإدارة الأمريكية والتي تتناول العلاقات بين البلدين وعدد من القضايا الإقليمية والدولية.

وقد اجتمع أمس الرئيس

واشنطن ١٠ آب ... قال الرئيس السنغالي عبد ديوف هنا أمس مباحثاته مع المسؤولين في الإدارة الأمريكية والتي تتناول العلاقات بين البلدين وعدد من القضايا الإقليمية والدولية.

وقد اجتمع أمس الرئيس

واشنطن ١٠ آب ... قال الرئيس السنغالي عبد ديوف هنا أمس مباحثاته مع المسؤولين في الإدارة الأمريكية والتي تتناول العلاقات بين البلدين وعدد من القضايا الإقليمية والدولية.

وقد اجتمع أمس الرئيس

واشنطن ١٠ آب ... قال الرئيس السنغالي عبد ديوف هنا أمس مباحثاته مع المسؤولين في الإدارة الأمريكية والتي تتناول العلاقات بين البلدين وعدد من القضايا الإقليمية والدولية.

وقد اجتمع أمس الرئيس

واشنطن ١٠ آب ... قال الرئيس السنغالي عبد ديوف هنا أمس مباحثاته مع المسؤولين في الإدارة الأمريكية والتي تتناول العلاقات بين البلدين وعدد من القضايا الإقليمية والدولية.

وقد اجتمع أمس الرئيس

واشنطن ١٠ آب ... قال الرئيس السنغالي عبد ديوف هنا أمس مباحثاته مع المسؤولين في الإدارة الأمريكية والتي تتناول العلاقات بين البلدين وعدد من القضايا الإقليمية والدولية.

وقد اجتمع أمس الرئيس

واشنطن ١٠ آب ... قال الرئيس السنغالي عبد ديوف هنا أمس مباحثاته مع المسؤولين في الإدارة الأمريكية والتي تتناول العلاقات بين البلدين وعدد من القضايا الإقليمية والدولية.

وقد اجتمع أمس الرئيس

صفوف الشريف يتوجه إلى ألمانيا الاتحادية

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

القاهرة ١٠ آب ... غادر القاهرة أمس إلى ألمانيا الاتحادية السيد الشريف وزير الإعلام المصري في زيارة لأمريكا الاتحادية يوقع خلالها بروتوكولا للتعاون الاعلامي بين البلدين .. ويصرح الوزير قتييل مغفرتيه بأنه يحمل رسالة خلية من الرئيس المصري حسني مبارك إلى الدكتور هانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا اشتراكيين رئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية .. وقال أن محادثته مع المسؤولين

100

باختصار



الروضة بالعرض - محمد عبدالله الدحلي.
بشرت مندوبية تعليم البنات بالروضة عملها الجديد مع بداية هذا العام، حيث قد صدرت الموافقة من الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عوده على افتتاح هذه المندوبية وقد كلف سعد الحصان مدير ادارة التعليم بالقويعة ابراهيم مسمار القططاني مديرا لها.

حوتة بني تميم - مكتب الجزيرة - زيد علي العبد.

قال الجزيرة رئيس بلدية حوتة بني تميم. عبد العزيز سعود العسكر. بان هناك اجتماعا سيعقد ببلدية المنطقة يوم الاحد ٢٠ محرم ١٤٠٨ هـ يحضره اعضاء من الدوائر وللصالح الحكومية المشاركة من ذوي الاختصاص وذلك لمناقشة الاستعدادات اللازمة لاسبوع النظافة والتخضير له ويضع الاسس الكلية بانجاحه والذي سيبدا يوم ١٧ صفر ١٤٠٨ هـ.

حوتة بني تميم - مكتب الجزيرة - زيد علي العبد.

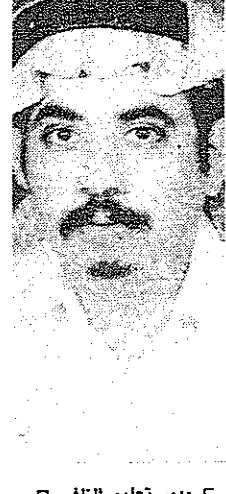
قال الجزيرة رئيس بلدية حوتة بني تميم. عبد العزيز سعود العسكر. بان هناك اجتماعا سيعقد ببلدية المنطقة يوم الاحد ٢٠ محرم ١٤٠٨ هـ يحضره اعضاء من الدوائر وللصالح الحكومية المشاركة من ذوي الاختصاص وذلك لمناقشة الاستعدادات اللازمة لاسبوع النظافة والتخضير له ويضع الاسس الكلية بانجاحه والذي سيبدا يوم ١٧ صفر ١٤٠٨ هـ.

الزلفي - مكتب الجزيرة - حمد الفهد الحما.

حازت منطقة الزلفي التعليمية على المركز الثالث في المجموعة الثانية في النشاط المسرحي بالنسبة للسرحدات التربوية كما حصلت على المركز الثاني في المجموعة الثانية بالنسبة للسرحدات المنهجية. وذلك ضمن المسابقات التي تنظمها وزارة المعارف للنشاط المسرحي على مستوى المناطق التعليمية.



ابن عوده



مير تعليم الزلفي

السعة ٥٠ سريرا لكافة التخصصات .

الأمير خالد الفيصل افتتح المستشفى الاهلي بخميس مشيط



خالد الفيصل

قام به وما فيه شك ان هذه الاعمال تخدم المجتمع وابتداء الوطن في المجال الصحي وعندما كنا ندعو لابناء الوطن للاستثمار بهذه المنطقة السياحية اننا نقول كذلك لابناء المنطقة انفسهم باستثمار اموالهم فيما يخدم بلادهم وما يخدم منفعاتهم في كل المجالات الصحية والطبية والسياحية واشاد بهذا العمل.

وقال سموه انه عمل مشرف وارجو ان يحذو حذوه باقي المواطنين في مثل هذه الاعمال المفيدة للجميع وعن النشاط الصحي العام في المنطقة قال سموه ان هذا العمل يعتبر فقرة كبيرة جدا بين ما كنا نلاحظه وما كنا نراه قبل عشر وخمس عشرة سنة. الفرق شاسع وهذا العمل الكبير تم بفضل الله ثم بجهود خادم الحرمين الشريفين ولي عهده الامين. وتوجيهاتهما الكريمة لوزارة الصحة التي افتتحت العديد من المستشفيات والمستوصفات بهذه المنطقة ونرى اليوم مستشفى ابها المركزي وقد بدأ فعلا باستقبال حالات من المستشفى القديم بأبها. بعد ذلك غادر سموه مكان الفعل مودعا بالحفاوة والتكريم. والجدير بالذكر ان هذا المستشفى مقام على مساحة ٢٥٠٠ متر مربع عدا الوحدات السكنية ويبلغ تكلفته عشرة ملايين ريال ويعمل به شرون طبيا بمختلف التخصصات بالإضافة الى غرفة عمليات كبرى.

افتتح صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير مساء امس الاول المستشفى الاهلي الخاص بخميس مشيط والذي يعتبر اول مستشفى اهلي خاص بعام بالمنطقة والذي يتسع لـ ٥٠ سريرا شاملة لجميع التخصصات وقد وصل سموه المكان بعد الساعة السابعة والنصف من مساء يوم امس الاول وكان في استقباله مدير شرطة منطقة عسير ومدير عام صحة عسير ومدير المستشفى وعدد من المسؤولين ثم توجه الى مكان الفعل المذكور حيث بدأ بالقرآن الكريم.

تلى ذلك كلمة لصاحب ومدير المستشفى الاهلي اعرب فيها عن شكره وتقديره لسموه على حضور افتتاح هذا المستشفى والدعم والتشجيع الذي يوليه سموه للقطاع الخاص. وأوضح مهام المستشفى وما يقوم به تجاه مراجعيه والاسقام والتخصصات التي يحتوي عليها. بعد ذلك القى مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة عسير عمر صالح الزغبيني كلمة بهذه المناسبة أوضح فيها التطور الذي تشهده المملكة في المجال الصحي وما حظيت به منطقة عسير بشكل عام في انتشار المشافي والمراكز الصحية. وما تلقاه من دعم وتشجيع من حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده

نتيجة الكفاءة المتوسطة بالروضة بالعرض

الروضة بالعرض - محمد عبدالله الدحلي.

اعلنت ادارة مدرسة الروضة نتيجة الكفاءة المتوسطة للدور الثاني. وفيما يلي اسماء الناجحين بدر هذا الاختبار: سعود راشد سعود الحميد، سعود محمد عبدالله السهلي، علي عبدالله عبدالرحمن الهديان، فهد عبدالله ناصر سالم الدوسري، فهد محمد مطلق الهاجري، محسن محمد سليمان المحسن، محمد قالح شعيل العتيبي، ناصر صرير شديد القططاني، ناصر عبدالرحمن سعد الحامد.

صرح بذلك للجزيرة مدير متوسطة وتاويو الروضة الأستاذ عبدالله عبدالعزيز الربيعه.

نتائج الكفاءة المتوسطة الثانية بالدوامي

الدوامي - مكتب الجزيرة

اعلنت مديرية القريه المتوسطة الثانية بالدوامي عبدالله سعد الضويار نتيجة امتحانات الكفاءة المتوسطة للدور الثاني للعام ١٤٠٧ هـ وفيما يلي اسماء الناجحين: ابراهيم عبدالله احمد الشايع، ناصر عبيد عبدالله النوري، حمزة شيف الله حلقاق، فؤاد العتيبي، خالد عبدالعزیز ابراهيم البعير، رشيد سعد سفر العتيبي، سعود عبدالرحمن صبيح الرويس، سفر بنوني، سفر العتيبي، شفيق غازي حلقاق، الحمادي، صالح ميطان، والي الفضيبي، عبدالله سعد محمد الفيز، عبدالله شاعل فهد الرويس، محمد عوض شريف الجري، محمد سعيد عتق العتيبي، ناصر علي حلقاق، وليد محمد حسني اسعد عوده.

استقبال المقبولين بكلية الآداب الاثنيين القادم

كتب/ عبدالله الفان.

يبدأ يوم الاثنين القادم الموافق ١٤٠٨/١/٢١ استقبال طلاب الطلاب المستجدين المقبولين والموجهين من عمادة القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود الى كلية الآداب وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا بقاعة رقم ١٧/ب. حيث سيقوم بعض اعضاء هيئة التدريس بالاقسام المختصة في كلية الآداب بالشرح والايضاح للتخصصات والموجودة في كل قسم. وسيجيبون على استفسارات المقبولين للدراسة في الكلية لهذا الفصل وذلك محاولة من المسؤولين في الكلية لتوجيه الطلاب الى ما يمكن ان يتلائم مع رغبتهم ويضمن لهم سيرا حسنا في دراستهم.

للعام الدراسي ١٤٠٨ هـ :

تعليم البنات بحائل يعتمد الرمثات بالكلية المتوسطة

سعود محمد الزايد، فاطمة عساف فهد الساف، شريفة عمر عمر الدعس، اسماء عبدالله محمد النعام، حصة عبيد ثنيان النهدي، نورة عبدالعزیز راشد المناحي، لولوة محمد زيد المناحي، تركية سعود سعد العبدلي، فاطمة صالح فهد الجليل، هدى راضي عاشق النعام، امال عبيد سالم الشمري، سلمى فهد ابراهيم العمرو، سحر ابراهيم عبدالرحمن الخلف، منى سليمان عبدالرحمن الزباني، بدرية منصور علي التركي، موزي قالح قالح الجبجي، حصة سليمان سالم الحربي، هدى هلال محمد الراشد، هناء عبدالعزیز حمود الضمادي، موزي مطلق راشد التميمي، هيا تركي عبيد الفصيل، بدرية محمد راشد الشفيان، مها ميمد عبدالعزیز الاحمد، ماجدة عبدالله عبدالرحمن الحرفي، لطيفة محمد ظاهر الشمري، نواف حمود عبدالرحمن الشمري، نوال سعود شيف الله القرمي، بدرية محمد ابراهيم العليبي، بدرية عبدالله دهم الشمري، لطيفة مري مرضي الشمري، موزي عبدالعزیز محمد السلطان، اسماء عبدالله جبار الله السويدي، منى سعد يوسف السلطاني، عواطف عبدالله عبدالرحمن الجبار، حسناء عثمان عيسى العبدلي، رقية ابراهيم محمد العجيمي، منيرة حمود سالم الجديعي، نصره عمر علي اللحيان، منيرة سليمان محمد العبد.

قسم الدراسات الاسلامية

نوال ناصر محمد الشمسي، اسماء راشد محمد الحوي، مطيرة كتكان غريب الشمري، فهدية خلف عيسى الشمري، مها فهد عبدالكريم العواد، مريم حامد علي البولي، نور محمد عبدالرحمن الزايد، مريم زامل رشيد التميمي، مليحة عبدالرحمن فهد الدبيني، مها محمد حمود الجليل، نوري عبدالعزیز زايد الفهد، مضاري سليمان تركي الخديني، لولوة سعود محمد الشمري، منى سليمان فهد البليوي، منيرة محمد سعد العمري، شبيخة نايف علقاب الحيا، منيرة ناصر سليمان الكليل، فوزية علي سعد العمرة، سعد رجا رشيد الشمري، نداء عبدالعزیز محمد الجليل، هدى محمد عبدالله الحنيان، منيرة سعود مجيد الشمري، سعاد حمود ناشي الشمري، قوت حمود ناصر اللحيان، موزي فهد يوسف الشمري، نواف طليحان راشد علق، فاطمة ناصر عبدالرحمن العتيق، سلمى خلف مطلق الشمري، النور سالم خلف الغنيبي، بدرية سليمان عامر العامر، سعاد فهد الزهرة، لولوة خلف عبدالله العمرو، منيرة جبار الله السويدي.

قسم اقتصاد منزلي

امال عبدالرحمن سعود العبدري، لولوة محمد عبدالرحمن الغريزي، هيا عواد سمعان الشمري، نادية سالم صالح السمر، شريفة عائذ خليف الشمري، زهوة ابراهيم ديم العتيقي، مريم نصار عبدالله الشمري، شبيخة قالح منور الشمري، نورة محمد حمد الغريب، فهد خلف محسن اللصبا، نجلاء عبدالرحمن محمد السبهان، منى محمد ابراهيم الانصه، نوال

حائل - مكتب الجزيرة - عبدالله المنصور.

اعتمد مدير تعليم البنات بالنيابة محمد موسى الرشدي اسماء المرشحات للكلية المتوسطة للعام الدراسي ١٤٠٨ هـ في اقسام اللغة العربية، والاقتصاد المنزلي، والدراسات الاسلامية والعلوم والرياضيات.

وفيما يلي اسماء المرشحات.. قسم اللغة العربية.. منى سالم عبدالله البايح، منى

الناجون بمتوسطة عمر بن الخطاب في شهادة الكفاءة

اعلنت متوسطة عمر بن الخطاب اسماء الطلاب الناجحين في شهادة الكفاءة المتوسطة وما في مستواها للعام الدراسي ١٤٠٧/١٤٠٦ هـ للدور الثاني وهم: احمد عبد العزيز فارس الفارس، احمد محمد عبدالله بن الربيع، احمد يسلم محمد باجهوم، خالد جويعد سعد العجمي، خالد عبدالله علي الزيد، سعد عبدالله سعود السعدان، صالح عبيد الرحمن مريوق الحارثي، قاهر محمد ظاهر العجمي، عبد الرحمن عبدالله سعد الوائلي، عبد العزيز عبد الرحمن عبد العزيز المنصور، عبد العزيز عبد الرحمن عبد النوري، عبد العزيز ناصر عبدالله البراك، عبدالله حمد عبد الرحمن السبياتي، عبدالله زيد محمد العريج، عبدالله عبدالعزیز ابراهيم القصير، عبدالله عثمان عبد الله العبيد، عبدالله ناصر عبد العزيز العجلان، عبد المجيد بن عبدالله بن علي الشويخي، علي مكازي شنوان العززي، فؤاد عبدالله صالح الحسين، فهد ابراهيم عبدالله الحاتم، فهد زيد عبدالله السبن، فهد عبدالله سعود السند، فهد ناصر حسن السرحان، ماجد ابراهيم عبد البر، ماجد حمد ناصر الكثير، مترك صويان معيض القططاني، مترك محمد صالح العبد الكريم، محمد عبدالله فهد بن ماجد، مسفر حسن ناصر الفحطاني، هادي محمد هادي الفحطاني، هشام ابراهيم عبدالله بن رشيد، خالد سعود عبيد الله اليميني.

انشاء روضة خيرية برياض الخبراء

تلت الجمعية الخيرية في رياض الخبراء مؤخرا موافقة خلية من لسنن وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بشأن انشاء روضة خيرية بمدينة رياض الخبراء. ادارة الجمعية الخيرية في رياض الخبراء بدالله بن صالح الشايع انه يتم حاليا عمل الترتيبات اللازمة واتخاذ الاجراءات المناسبة حيال افتتاح هذه الروضة مشيرا الى انها ستستهم ويشكل بلز في مساعدة المواطنين والمقيمين

البر محمد بن عبد الله الخواتم لبلدية بريدة

عزيرة/مكتب الجزيرة/محمد العبد.
قام صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد عبد العزيز نائب امير منطقة القصيم صباح يوم الاحد الماضي بزيارة تفقدية لمدينة بريدة ارافقها مساعد رئيس بلدية صالح الدناوي حيث تفقد سموه على الطبيعة مشاريع واعمال البلدية وما قامت به البلدية من اعمال خلال عام ١٤٠٧ هـ. وذلك فيما يخص مشاريع التحسين والتجميل والنظافة والانارة والخدمات التي تقدم للمواطن وشملت جولة سموه مختلف الشوارع والادايه وقد ابدى سموه اعجابه الشديد بما شاهده من حسن التنظيم والنظافة وما ظهرت به شوارع المدينة واحيايتها من جمال طبيعي يشهد في التشجير والنظم والمجمعات التي اقامتها لجنة التجميل والتحصين بعنيزة.

مستشفى الولادة والاطفال يبحث عددا من الموضوعات ذات العلاقة

ي/كتب/سلطان عبد العزيز القوي.
تراس مدير عام مستشفى الولادة والاطفال بالنيابة الدكتور عبد الحسن السليم بمكتب مدير ادارة المستشفى اجتماعا لمناقشة عدد من المواضيع الهامة التي تتعلق بالمستشفى والمواطن بصفة خاصة.

تضمنت المناقشات التنسيق مع شركة الصيانة والنظافة واستخدام العالة استخداما يحقق للمستشفى المستوى اللائق. ومناقشة استعمال الآلات والاجهزة الخاصة باعمال الصيانة والنظافة كذلك كيفية استخدام الكمبيوتر والحفاظ على الاجهزة والآلات الخاصة به. وصيانة السنترال واجهزة وآلات، وكيفية نقل المرضى بسيارات الاسعاف وانتظام سير العمل بتلك السيارات، ومناقشة اعمال السكرتارية الطبية، ومناقشة اعمال المراقبين الصحفيين لتلقي الامراض الوبائية والعمل على عدم انتشارها، ومناقشة كيفية مكافحة الحشرات والقوارض بالبيوتات الحشرية والقضاء عليها.

وتجدر الاشارة الى انه قد تمت مناقشة هذه المواضيع وتمت الموافقة عليها.

جراحة ناجحة في مري مرض بالدمام

كتب/منصور العدوان.
اجريت مؤخرا بمسشفى العام المركزي علية جراحية كبرى لاستئصال مري احد المرضى يبلغ من العمر خمسة واربعين عاما. وكان المرض يعاني من عدم امكانية بلع الطعام حيث تبين من الفحص الطبي انه يعاني من وجود ورم سرطاني خبيث في المري. وقد قام فريق من اخصائيي الجراحة العامة وجراحة الصدر بالمسشفى باجراء الجراحة التي استغرقت اربع ساعات من خلالها فتح بطن المريض ومصدره ومن ثم رفع المعدة والاثنى عشر الى الصدر، ثم تم استئصال المري المصاب واحلال المعدة مكانه بحيث تم تثبيت معدة المريض في صدره.

الناجون في الكفاءة المتوسطة بالارطاوية

المجموعة/مكتب الجزيرة/فهد الفهد.
اعلنت متوسطة الارطاوية اسماء الطلبة الناجحين في امتحان شهادة الكفاءة المتوسطة في الدور الثاني لعام ١٤٠٧ هـ. وهم: الحميدي، وعبدالله المطيري، تركي عبدالله نافع العطي، سعود عبدالله حماد البعيجان، سلطان سعود سعد السروي، عبد الرحمن عبد العزيز الجويبي، عبدالله شوقان مرشد، عبدالله محمد ناصر المشاري، قاعد عبد محمد الشذي، مضي صالح مضي العززي، مقل سعود سعد السروي، مناور هليل راشد المطيري، نايف غلاب فريقان المطيري، هديب سعد الهديب.

نتيجة الكفاءة المتوسطة للبنات بشقراء

اعتمد مدير تعليم البنات بشقراء مبارك سعد المبارك نتيجة امتحان الكفاءة المتوسطة للبنات الدور الثاني للعام الدراسي ١٤٠٧/١٤٠٦ هـ وفيما يلي اسماء الطالبات الناجحات في مدارس المنطقة:

متوسطة البنات الاول بشقراء: اسماء ابراهيم الحميد، امال عبد العزيز الراشد، لطيفة عبد الرحمن رشيد، لبل عبد الرحمن الفايز، منيرة زعار العتيبي، هند علي الطويل.

نتيجة الكفاءة بمتوسطة عمورية

اعلنت متوسطة عمورية اسماء الطلبة الناجحين في شهادة الكفاءة المتوسطة الدور الثاني وهم خالد احمد محمد القاعدي، صالح احمد سعد الزهراني، سلطان حمود محمد لطيفي، عبد الرحمن عبدالله محمد الدواد، عبدالله حمد بوحي عيسى، عوض عبد الملك علي المالكي، مفرح محمد احمد عطا، منصور ناصر عبدالله القططاني، خلف حامد مهوس المالكي.

تقوم بها جامعة الملك فيصل وشركة حائل الزراعية :

بجاء التجارب الاولى للابحات الزراعية وانتاج الانعام بحائل

الاحساء/مكتب الجزيرة - عبدالله المحم.
يقوم فريق من الباحثين بجامعة الملك فيصل بالتعاون مع شركة حائل للتربية الزراعية «مادكو» في اجراء العديد من الابحاث حول دراسة مصادر المياه وتحسين كفاءة الري ودراسة تنوع وتكيف المحاصيل الحقلية بجانب دراسة تطوير انتاج الانعام بالمنطقة وذلك في اطار تعاون الجهات التعليمية مع القطاع الخاص بدراسة المشاكل الحقلية ومحاولة إيجاد حلول لها.

هذا وقد اسفرت التجارب الاولى لكث الأبحاث عن نتائج مشجعة، فحول تحسين كفاءة الري قام خبراء مركز الدراسات المائية بالجامعة بالتعاون مع قسم الابحاث «مادكو» باستخدام الكمبيوتر لتحليل معلومات الارصاد الجوية لتوقع وتوقيت الري لاجهزة الري الحديثة المزودة بالقمح بحائل وذلك امكن توفير حوالي ٢٥٪ من المياه المستخدمة للري. والمصنوع على معدل ٧.٢ طن الهكتار كمعدل انتاج في ذلك الحقل.

وقلة الرعي ببيع

في أحسن موقع بالرياض

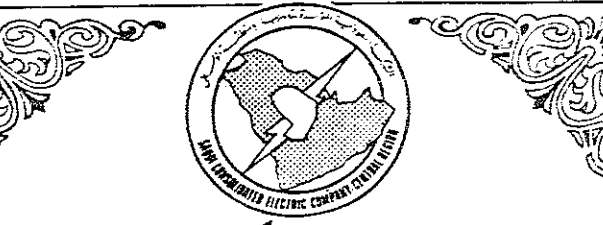
الموقع : شارع عمر بن الخطاب بجوار وزارة العمل والشؤون الاجتماعية والعيساوي / مقابل المحرم الملك الفتي.

المساحة : ٨٥٥٥ متر مربع

تلاقي تقاسم : ربح الارض على الرأى ٦٨٧٤٧٠

مدة الساعة ٩ صباحا إلى ١ ظهرا .

مدة الساعة ٥ عصرا إلى ٨ ساء .



لايصال لكهرباء

تعلن

الشركة السعودية لمروحة الكهرباء

بالمنطقة الوسطى

للمواطنين في حي العزيزة والحدائق (مخطط رقم ١٨٢٢) أمرا

قد انشرت من الاعمال المتعلقة

بأربعة المخطط

لذا عليهم مراجعة مكتب منطقة الشمال

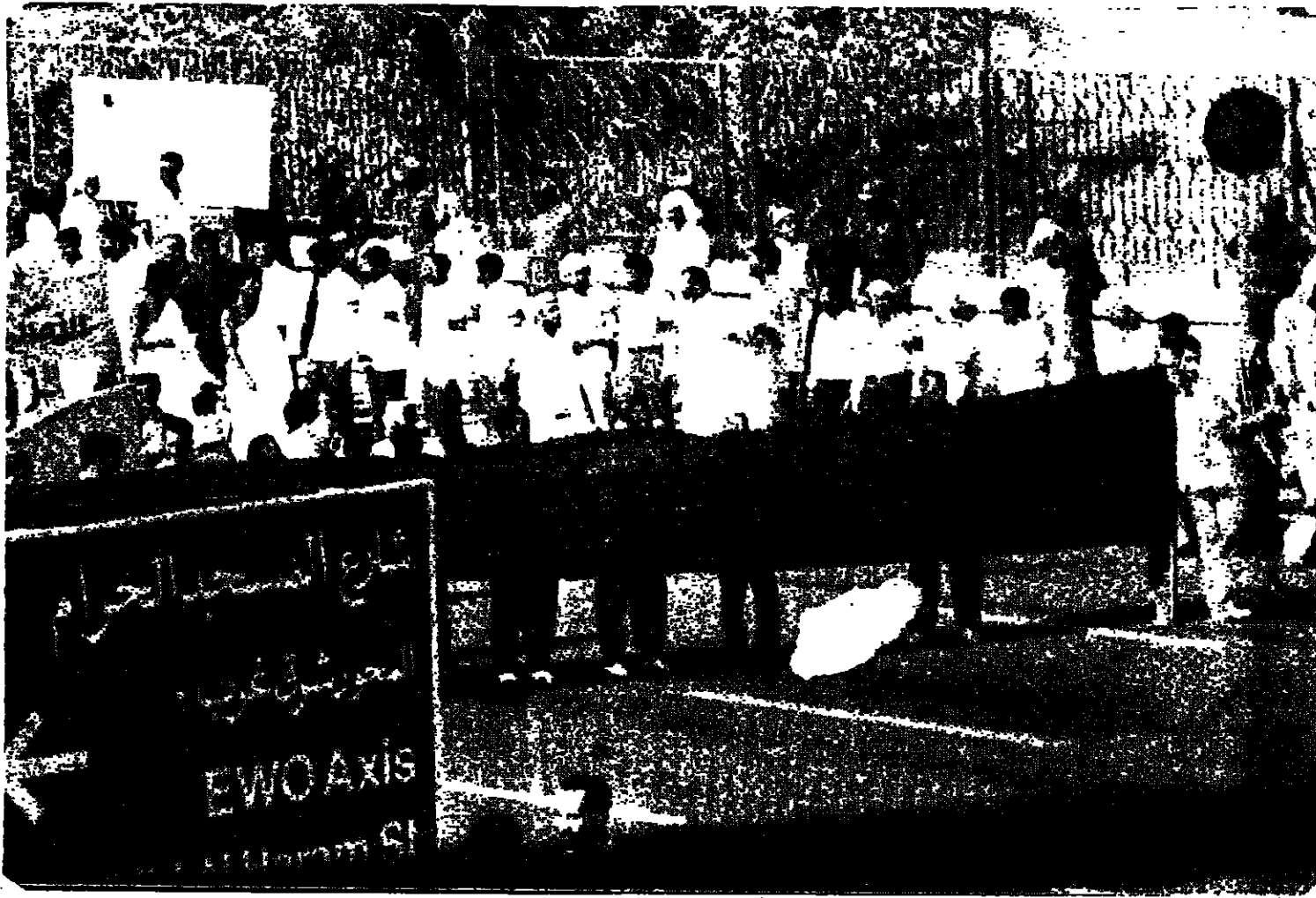
الواقع في شارع التخصصي لتسديد رسوم

ارصان التيار الكهربائي إلى منازلهم

والله الموفق

● **تعلن المحكمة الشرعية بمرام أنه انتهى إليها بحلله بن فالح شويث بن السبيعي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيتي الواقع في الرحيبة بالمرجع الشريف لمرام والإبل إلى إلباحياء الشرعي منذ اثنين وعشرين سنة المحدود بالحدود الآتية:**
جنوبا: شارع عرض $18/00$ م بطول $300/27$ وشمالا شارع عرض 24 م بطول $70/00$ م شرقا أري بضاعة كمرطوب بطول $28/00$ م شرقا شارع عرض $18/00$ م بطول $27/00$ م وطول إعطائه حجة تمكّله له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهرين من تاريخ إعلان.

تواصل الاستنكارات على الأعمال الاجرامية الايرانية في مكة المكرمة



المؤتمر الاسلامي العالمي : ماقام به النظام الابراي في مكة المكرمة جريمة كبرى في حق الاسلام والمسلمين

المنظمات الاسلامية بالبرازيل تؤيد الاجراءات التي اتخذتها حكومة المملكة لاطفاء نار الفتنة

المسلمون في الدنمارك يعبرون عن استهجانهم للأعمال الارهابية الايرانية في مكة المكرمة

في مناطق سياحية في تونس.. وقالت ان تونس قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع ايران لان المسؤول عن تلك العمليات عملاء للنظام الابراي. وأضافت تقول كذلك فرنسا وجدت نفسها مرغمة على قطع علاقاتها الدبلوماسية مع ايران وسفارتها في طهران تحت الحصار.. وأكدت ان السفارة الابرايية بباريس هي المركز القيادي للإرهاب. ونقلت عن وزير فرنسي سابق قوله.. انه من التوهم ان نطق بأنه يمكن التوصل الى اتفاق مع ايران من خلال المفاوضات.. وأشارت المجلة الى المعركة الناشبة بين أركان النظام الابراي لخلافة الخميني وقالت ان جميع المتنافسين على السلطة في ايران غير معتدلين ويتجهون منهج الخميني.

ومن جهة اخرى استنكر وزير الشؤون الخارجية الايراني المهندس خالد الحجاج حسن الاعتداءات الابرايية المتواصلة على الدول العربية وقال ان تلك الاعتداءات تكشف حقيقة استهداف النظام الابراي التي تستهدف السيطرة على المنطقة العربية.. جاء ذلك في مهرجان خطبي للتحارب الشعب العراقي بمناسبة دخول الحرب العراقية الابرايية عليها الثامن وجدد الوزير الابراي استنكار الارين لاعمال الشعب التي يبرها النظام الابراي خلال موسم الحج الماضي وأثنا الوزير الابراي على مواقف العراق الوطنية وتصديه بكل بسالة وضحية للعدوان الابراي القاسم على الاراضي العربية. كما استنكر المفتي العام للاردين الشيخ عز الدين الخطيب في كلمة له خلال المهرجان الفتنة العمياء التي يبرها عملاء النظام الابراي خلال موسم الحج. وقال ان أعمال الشعب تلك تكشف حقيقة النظام الابراي الذي يضم كل العدا والكراهية للعرب والمسلمين ودعا مفتي الارين الدول العربية الى التضافر والتعاون فيما بينها لوضع حد للصلف الابراي واعتداءاته المتواصلة ليس على العراق فحسب وإنما على اقطار عربية أخرى.. ودعا رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الشيخ عبد الحميد السابح الى دعم العراق وتطبيق ميثاق الدفاع العربي المشترك لصد الاوامم الابرايية التي تستهدف السيطرة على منطقة الخليج العربي.. وأشار الى ان أهداف النظام الابراي تتلخص مع الاطاح الصهيونية وحيا المشاركين في المهرجان صمود جنود وشعب العراق وقبوله لجميع المبادرات السلمية التي تنبع عن تقديره للمسؤولين في الحفاظ على وحدة العرب والمسلمين.

الغوغاء لقد كان المشهد جد حزين ومؤسف اصاب العالم الاسلامي بصدمة قوية. وقال ان المسؤول الوحيد عن تلك الاحداث هم عملاء الخميني بمكة المكرمة التي يفد اليها المسلمون من مختلف انحاء العالم ليست مكانا للادعيات السياسية.

وأضاف ان الابرايين يدعون انهم اسسوا جمهورية اسلامية تعمل من اجل الاسلام وانهم يحاربون من اجله ولكن تصرفاتهم وممارساتهم بعيدة عن الاسلام كل البعد وشيء اليه بشكل كبير وتخدم اعداءه..

● وحملت مجلة بولتان الاسترالية الخميني واتباعه من حكام طهران المسؤولية المباشرة للاحداث المأساوية التي افتعلها عملاء النظام الابراي خلال موسم الحج في مكة المكرمة.

وقالت في مقال مطول عن الممارسات الاستنزائية غير المسؤولة التي يقوم بها النظام الابراي على مختلف الاصعدة.. قالت لقد حرض الخميني علنيا في رسالة اذاعية على اعمال الشغب والعنف في مكة المكرمة.. وأضافت تقول باستهجان وسخرية لقد دعا الخميني الى تصدير التجربة والخبرة الابرايية الى العالم.

واستعرضت المجلة مراحل المظاهرة الصاخبة التي قام بها عملاء النظام الابراي وما رافقها من اعمال تخريبية وعنف أدت الى سقوط العديد من الضحايا. وتطرق المجلة الى ممارسات حكام طهران وتصريحاتهم وتهديداتهم التي يطلقونها في كل اتجاه واعمالهم الارهابية ضد مختلف الدول. وقالت ان الكلام رخيص خاصة عندما يأتي من حكام طهران فالخميني يشن حربا كلامية ضد الغرب والدول الاسلامية والعربية.

ونقلت المجلة عن احد خبراء الشؤون الابرايية بجامعة بيلم ماري في فرجينيا قوله ان الابرايين غاضبون جدا لانهم محاصرون في الزاوية.. وقالت المجلة ان علاقات ايران مع الحكومات المختلفة ضعيفة ومغرضة دائما للمفاجآت والتوقف مشيرة الى ان النظام الابراي لديه أهداف مشبوهة بعيدة المدى.

وعندت المجلة عمليات الارهاب التي يصدرها النظام الابراي الى مختلف الدول فاجانب أحداث مكة المكرمة المؤسفة وقعت عدة انفجارات

ما قام به رجال الميليشيا الابرايين بتعليمات من الخميني الذي لم يراع قدسية المكان والزمان وأضاف قائلا لقد ازفقت الفتنة الابرايية الباغية ارواح مئات المسلمين في مكة المكرمة بلد المحبة والسلام والاخرة.

ومضى يقول لقد قام الفتنة الذين ارسلهم الخميني بادعاء الحج باراقة الدماء في مكة المكرمة. وأردف قائلا لقد قامت ميليشيات الخميني تاركة الدين والامان بمحاولة تحويل مكة المكرمة وبيت الله الحرام الى منبر للدعاية السياسية الرخيصة. واستطرد قائلا لقد حمل عملاء النظام الابراي الصور ورفعوا الشعارات الاستنزائية حول المسجد الحرام وهاجموا قوات الامن السعودية والحجاج بالخناجر والعصى والحجارة.

وأردف قائلا كان المشهد مخيفاً وكان الحجاج يتساقطون تحت اقدام

ومنطقها تشجب تلك الاعمال غير المسؤولة وتؤيد الملكة فيما اتخذته من الاجراءات لضمان الامن والسلامة لجميع الحجاج.

● ومن جهة ثانية وصفت صحيفة تراكي اليونانية مؤامرة النظام الابراي خلال موسم الحج الماضي في مكة المكرمة بأنها طعنة في قلب الاسلام. وقالت الصحيفة في مقال تصدرته صورة الكعبة المشرفة لقد قام عملاء الخميني الذين ادعوا القدوم لغرض العبادة بتطويق مكة المكرمة اقدس مدينة اسلامية بالدماء. وتحدث صاحب جريدة تراكي السيد عبد الحليم عبد الرحمن دده الذي ادى منسلك الحج وشاهد الاعمال الاجرامية التي اقترعها عملاء النظام الابراي تحدث عن الفتنة وإبائهما وأهدافها.

فقال في مقاله لقد شاهدنا راي العين

شخصيات دانمركية وابرايية وعربية واسلامية. وقد ادان المتظاهرون النظام الابراي الذي حرض على القيام بتلك الممارسات غير المسؤولة وطلبوا بوقفه صارمة تجاه الاعمال الابرايية واعلنوا تأييدهم لما اتخذته الملكة من اجراءات لحفظ قدسية بيت الله الحرام الذي ارادت تلك الزمرة تدنيسه..

● واستنكر المسلمون في منطقة سكرامنتو بمدينة سان فرانسيسكو الامريكية الجريمة النكراء التي ارتكبها النظام الابراي خلال موسم الحج في مكة المكرمة. وقال رئيس المسلمين بالمنطقة السيد اسلام صديقي في برقية الى معالي وزير الحج والارواق ان الفتنة الابرايية الباغية قامت بتصرفات غير مسؤولة تمثلت في المظاهرات السياسية الصاخبة واعمال العنف والشغب. وأضاف قائلا.. ان المجموعات الاسلامية في سكرامنتو

خلال موسم الحج في مكة المكرمة. وقد تلقت سفارة خادم الحرمين الشريفين عريقتين تحملان توقيعات ٤٧ شخصا من مختلف الجنسيات ممن يقيمون في الدنمارك وبينهم بعض الابرايين. وقد عبرت تلك الشخصيات عن استهجانها للاعمال الارهابية التي قام بها في مكة المكرمة حكام طهران وأيدوا تأييدهم الكامل لما اتخذته حكومة الملكة من اجراءات لحماية الاماكن المقدسة وفي نطاق موجة الغضب والاستنكار التي عمت العالم أزاء تصرفات النظام الابراي غير المسؤولة نظمت جمعية الصداقة الثنائية المشاركة مظاهرة للتعبير عن النقص والاستنكار لما اقدم عليه حكام طهران من اعمال مخالفة للاسلام في اظهر للبقاء الاسلامية.

وقد شارك في المظاهرة التي بدأت من مقر البلدية في كوبنهاجن

المجرمين للسلمس بامن الساكن المقدسة وترويع حجاج بيت الله الحرام.

فقد لكر رئيس الجمعية الخيرية الاسلامية في نوابية السيد حمود خليل سميدى ان اولئك المجرمين لو اعدوا للنظر في الآية الكريمة التي قال الله فيها.. الم ثم كيف فعل ريك واصحاب القليل.. لكانت لهم عظة وعبرة وقال.. ان تلك الاحداث الاجرامية موضع استنكار من كل من قال ووجهت وجهي للذي فطر السموات والارض.

وأعربت الجمعية الخيرية الاسلامية في درباديس في خطاب معالج عن اسف الجالية الاسلامية للاحداث التي ارتكبها حكام طهران خلال موسم الحج الماضي في مكة المكرمة وما تعرضت له سفارة خادم الحرمين الشريفين في طهران من اعداء اثيم. وأعربت عن شكرها لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود وحكومته الرشيدة لما يليه من اهتمام بامر المسلمين في جميع انحاء الارض.

● كما أعربت الجمعية الخيرية الاسلامية في لاجوس بالبرازيل عن استهجانها للاعمال التخريبية التي تجرأ حكام ايران على اقترافها في اقدس البقاع والطهورا.

● ونفذت الجمعية بالاعمال التصديفية التي يقوم بها النظام الابراي على مختلف الاصعدة.

وتوعدت بما ينذله خادم الحرمين الشريفين من جهود في سنبل رفع راية الاسلام واعلاء شان المسلمين في كافة انحاء العالم. واستنكرت الجمعية الخيرية الثقافية الاجتماعية الاسلامية في ريو دي جانيرو في خطاب تلته سفارة المملكة من رئيس الجمعية السيد ابراهيم سليمان ريقو الاعمال الاجرامية التي حاول بها حكام طهران ابداء تحجاج بيت الله الحرام واقتساد حجههم وتوجيهه بالدماء الى الله ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين سندا للاسلام والمسلمين.

العواصم/ واس :

ادان المؤتمر الاسلامي العالمي السنوي الحادي عشر الذي تنظمه جمعية اهل الحديث بمدينة برمنجهام الاعمال التخريبية العدوانية التي اقدم عليها في مكة المكرمة حكام طهران واستنكر المؤتمر في بيانه الختامي اقدام نظام طهران على انتهاك حرمة الاراضي المقدسة وموسم الحج. وحسب البيان تلك التصرفات العدوانية الفوقغائية في اقدس بقاع الارض بوصف ما قام به نظام ايران عبر حجاجه بأنه جريمة كبرى في حق الاسلام والمسلمين واعضاء صارخ على حرمات الله وعلى دينه وقال البيان ان المسلمين في كل مكان تألوا اشد الام لا لاقام الحجاج من مضايقات من جراء تحركات الحجاج الابرايين القوضوية وأضاف يقول ان المؤتمرين يشجبون ويدينون تلك الحركة الالهة ويرون ان تلك الاعمال الاجرامية التي قام بها نظام طهران لا تصح دينيا ولا خلقيا ولا قانونيا. وأوضح البيان ان المؤتمرين يقررون بان النظام الابراي قد اجرم في حق الامة الاسلامية كلها وذلك بانتهاك قداسة الحرم الكبي اقدس بقاع العالم. وادع البيان ان تلك الفعلة المشينة تستحق كل شجب واستنكار حيث انها تمت بليمان من نظام ايران وتحت اشرافه بهدف احداث الفقرة بين المسلمين.

وأضاف البيان يقول ان هذا المؤتمر عندما يشجب تلك الجريمة النكراء يطالب جميع المنظمات الاسلامية والعالم الاسلامي اجمع ان يدينوا ويستنكروا ذلك العمل الشائن الذي قام به الحجاج الابرايين ويدينوا الحكومة الابرايية الى الكف عن مثل تلك الجرائم في المستقبل. وقال البيان ان المؤتمر يري باعتزاز موقف الملكة العربية السعودية حيث لها قاومت الفتنة بكل صبر وتحمل ويدين اهراق الدماء. ويبيد المؤتمر امجاليه جميع الخطوات التي تقوم بها الملكة لتوفير الامن والاطمئنان لحجاج بيت الله الحرام حتى يؤدوا فريضتهم بيسر وسهولة متوجهين الى الله عز وجل بالدعاء بان يقبل حجهم ويغفر ذنوبهم.

● كما أعرب عدد من الجمعيات الاسلامية في البرازيل عن شجبها وادانتها للاعمال الفوقغائية التي قام حكام طهران على ارتكابها خلال موسم الحج الماضي في مكة المكرمة. وأكدت تلك التجمعات في خطابات تلقتها سفارة الملكة في برازيليا تأييدها لما اتخذته حكومة خادم الحرمين الشريفين من اجراءات لحماية الحجاج الذين شاركوا في تلك الفتنة التي حاول بها اولئك



صحيفة تراكي : ميليشيا الخميني قامت بمحاولة بعبلة عن الدين لتحويل مكة المكرمة وبيت الله الحرام الى منبر للدعاية السياسية الرخيصة

مذروب (الوزير) في حمة لـ «المستعرة» :

جميع الفرس شاة للطفل السوي



توماس مكنوت مشوب اليونيسيف في حمة للزئيل مشوب

تصوير/ التهامي عبد الرحيم

جانب المجتمع بعملية الرعاية الصحية
والجهود التي يقوم بها الهلال الأحمر
السعودي في أفريقيا أعمال جارية
يشكر عليها..
وقد عبر الاستاذ توماس عن شكره
لجميع الذين تعاون معهم حيث كان
هذا التعاون مستمرا.

جانب المجتمع بعملية الرعاية الصحية
والجهود التي يقوم بها الهلال الأحمر
السعودي في أفريقيا أعمال جارية
يشكر عليها..
وقد عبر الاستاذ توماس عن شكره
لجميع الذين تعاون معهم حيث كان
هذا التعاون مستمرا.

فوزي سليمان افضل ملاكم مصري خلال الستينيات :

الملاكمة السعودية تبشر بكل الخير

استطاع الملاكم الروسي على الحلبة نفرت بالذهبية

لا أفس بالفرنسية لأنني أعيش في بلدي



فوزي سليمان : هذه الفقرة حكمت

عده انتصارات

الرياضية علم ١٩٦٢م التحقت
بالكلية الحربية وبعدما دخلت قوات
السابقة وتدرجت فيها الى ان
حصلت على رتبة عريف
وبعد ذلك واصلت بالخدمة
في عدة عمليات أبرزها معارك رأس
العش ومعركة شعلان الشهيرة
وحصلت على نوط شعلان .. ومنذ
عام ١٩٧٤م تفرغت كضابط تدريبية
رياضية وعينت قائدا لجنات الرياضة
في مدرسة الصاعقة ثم قائدا للمركز
الرياضي لحدود الصاعقة.

ما الشروط الواجب توافرها في
اي شخص ليكون ملاكاً ناجحاً
... أولا لابد ان يكون سليم الجسم
وتسلما وان تتوافر لديه الهواية
والحماس لهذه الرياضة.

هل حدث وشعرت بالخوف من
الملاكم الذي امامك ؟

تتم حدث ذلك في مباراة دولية خلال
دورة جوفيتير باندونيسيا فقد شاركت
فيها لظروف خاصة وانا مصاب وبعد
ان اذلت الجبس من يدي بإياد
فوجئت بان المباراة الاولى في امام
بطل الاتحاد السوفيتي وبالفعل
شعرت بالخوف ولكنني تولكت على
الله ولحميت وخلال الجولة الاولى
استطاع الملاكم الروسي على الحلبة
ولم اتمكن من النهوض إلا بعد العد
الثامن وفتني الله وفزته باليدالية
الذهبية وهي اليدالية الجيدة التي
فازت بها مصر في تلك الدورة.

ما هي علاقتك بالملاكمة الآن ؟

منذ اعتزالي اللعب لم تقطع صلاتي
بالملاكمة فقد تدرجت في سلك التحكيم
الى ان أصبحت حكماً دولياً قبل
خمس سنوات والان اقوم بتحكيم
مباريات في الملاكمة .. كما عملت
سكرتيراً عاما مساعدا للاتحاد
المصري للملاكمة من عام ١٩٧٦م
الى عام ١٩٨٥م وعينت رئيسا للجنة
الحكام الرئيسية في مصر.
تؤكد في الرياضة هل كان سببا
في التحاقك بالصاعقة المصرية ؟
... بالتأكيد نعم تعلم للفرات الخاصة
تحتاج لياقة بدنية عالية
ويعد تخرجي من معهد التربية

ضيق الملتقى لهذا الأسبوع
رياضي عربي حقق شهرة كبيرة خلال
الستينيات في بطولات الملاكمة العالمية
والأفريقية والآسيوية .. مما جعل
التقارير الرياضيين يشاركون بينه وبين
بطل العالم المسلم كالي رغم فارق
الوزن .. انه الملاكم المصري فوزي
سليمان الذي فاز عام ١٩٦٤م بلقب
افضل ملاكم في مصر وحقق بطولة
العالم العسكرية ثلاث مرات وفاز
بلقب افضل ملاكم في أوروبا ..
ولم تقتصر بطولاته على الملاكمة
فقط ولكن امتدت لتشمل عمله حيث
عمل كضابط في قوات الصاعقة
المصرية واشترك في عدة معارك ضد
اليهود.

الملتقى التقى الكبتن فوزي
سليمان حيث يعمل في الرياض ودار
بيننا الحوار التالي :

البطولة الشخصية ...
فوزي سليمان حسن ..
العمر ٤٥ سنة ..

الحالة الاجتماعية متزوج وفي
محمد وهي ..

الوظيفة : عريف سابق في القوات
الخاصة بمصر ..

اما في الوقت الحاضر فاعمل
افضل رياضي في جناح الرياضة
والصاعقة بكتيبة الملك خالد
المصرية ..

منذ متى وانت في الرياض ؟
... منذ حوالي عام حيث حضرت
للملاكمة في ١٤ ذى الحجة ١٤٠٦ هـ ..

وكانت هذه اول مرة ابرز فيها
الرياض والملاكمة بصفة عامة وقد
سمعت بهذه الفرصة الطيبة ..

كيف ترى مستوى الملاكمة
بالملاكمة ..

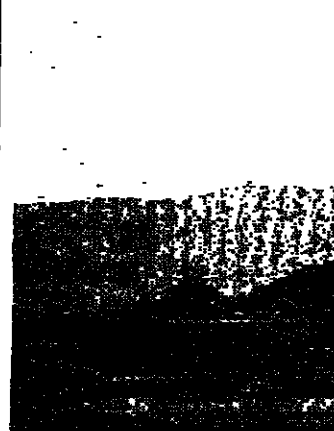
اود ان اقول لك في البداية بانني
مدهش من جمال وروعة المنشآت
الرياضية والصالات والملاعب
والتي تساهم في اعداد الرياضة
وخلاصة طقوس الملاكمة ...

والحقيقة ان اعضاء الاتحاد
العربي السعودي لاعبي القوة
جديون بطوريات رياضة الملاكمة
والصاعقة ورفع الاثقال وكما
الاجسام .. ونتيجة لجهود لجنة
الملاكمة استطاعت الملاكمة
السعودية رغم عمرها القصير
الذي لا يتجاوز ٥ سنوات تحقيق
نصر عربي كبير في البطولة
العربية الأخيرة في الأردن
واستطاعت الملاكمون السعوديون
الحصول على ميداليتين ذهبة
البطولة.

وهذا تحقق بفضل تعاون
الكوادر السعودية مع اخوانهم من
الدول العربية .. وقد لفت نظري
مستوى الحكام السعوديين
وخاصة التقييم صالح مطر
والقبط ابراهيم الحميدي.

ماهي الاجازات التي حققها
ككلاكم ؟

... اشياء كثيرة اعز بها ككلاكم
والحمد لله .. فانا بطل مصر من عام
٥٨ الى ١٩٧٦م وهو العلم الذي



اليمين للسعيد

اما اقتصاد اليمن وهو القائم على
الزراعة فيتعرض دائما لتهديد القحط
وعلى هذا فلا غرابة ان نجد الكثير من
اليمنيين يهاجرون للعمل في الخارج
ومن اهم منتجات اليمن الزراعية البن
وله جودة عالية والسهم
وتقوم اليمن في الوقت الحاضر
بإعادة بناء سد مأرب والذي تهدم من
عصور ماضية .. وبما لم يبق من
اليمنيين ان يكون هذا السد بداية
لعودة اليمن للسعيد.



منظر الجبل والين والفلاح

الجمهورية العربية اليمنية او كما
يطلق اليمنيون ان يسموها اليمن
السعيد... هذا البلد الواقع في الجنوب
الغربي من الجزيرة العربية ماذا
تعرف عنه .. عزيزي القارئ ان هدفنا
من هذه الزاوية هو التعرف على جزء
من وطننا العربي والاسلامي الكبير..
نترككم مع الحلقة الثانية..

اليمن : تقع اليمن في الجنوب
الغربي من جزيرة العرب يحدها من
الشمال والشرق المملكة العربية
السعودية ومن الجنوب جمهورية اليمن
الديمقراطية الشعبية ومن الغرب تطل
على البحر الأحمر.

مساحة اليمن ١٩٥٠٠ كم
وتتألف ارض اليمن من سهل

الأمثال الشعبية هي خلاصة تجارب الشعوب..
فلا غرابة ان نجد مثلا شعبيا يردد في أكثر من دولة
عربية بكلمات واسلوب مختلف.. ولكن اذا نظرنا
الى المعنى نجده واحدا.. وهذه مجموعة من الأمثال
السودانية الشهيرة والمتداولة بين الناس ..

... الخيل تجلب والشكر في حمل.
... الحصنة في الملعون زي الشره في القندول.

... الجمره بتحقق الواطيها..
... التسمو كريت في القرض تلقى في جلده.

... الجمل ما يشوف عوجة رقبته.
... تمر القتي سيدو شايلا ومشتته.

... يا حافر حفرة السوء وسع مراقبك فيها
صلاح الرشيد حمد

... الرياضة ..

عسى
الملتقى

إعداد:
عبد الملك
الشلهوب

ما صدق على الله لقي ضل

أحمد في الرياض

أحمد عبد الجواد

حسن بعد ان تم

مراسم حفل الزواج

من كريمة احدى

الاسر وذلك بذكر

الزيات في طفا

بدولة مصر

الشقية.

علاء والمولودة

رق كسيد علا

الدين كمال علي

بمولودة حلة الطن

عليها اسم معنى

وقد اشاعت القرعة

في اجواء الاسرة

ومعارفها وقد وعد

ابوها بوليعة

للانسان.

باكستان تستضيف مؤتمر الاعجاز العلمي في القرآن

يقعد في اسلام اباد بباكستان في الفترة من ٢٠-٢٧ أكتوبر القادم
المؤتمر الدولي للاعجاز في القرآن والسنة.
ويهدف هذا المؤتمر الى التعرف بالقضايا المتصلة بالمعجزات
الطبية في القرآن والسنة وتقديم الدراسات العميقة في مجالات البحث
العلمي المتنامية لكشف المعجزات العلمية في القرآن والسنة وإقامة
منتدى وتبادل آراء خالصة في الحالة العلمية في عهد النبي صلى الله
عليه وسلم ودور العلم في تاريخ المسلمين وموقف الاسلام والديانات
الأخرى من العلم بجانب موضوعات أخرى.

للعلاج التخلط المفصل

افتتاح اول محطة للمياه المعدنية بالأردن

اعلن في الأردن عن افتتاح محطة للمياه المعدنية الحارة وهي محطة
رزقاء معين في مصدر للمياه المعدنية الساخنة الطبيعية في
منطقة معين على بعد ٥٨ كم جنوب عمان.
وتعتبر هذه المحطة الأولى من نوعها في الأردن متخصصة في علاج
التهاب المفاصل والروماتيزم والتهاب الجيوب الأنفية والربو وتضم
المحطة بالإضافة إلى منشآت لياه المعدنية الحارة فندقا وثلاثة مطاعم
وحيا تجاريا وحدائق وبلغت تكاليف هذه المحطة ٤٥ مليون دولار.

العار والدار لدولة الطفانيان

زعيم طهران اشرك ام اصايوا جنان
ام عادوا الحنين لعبادة النيران
علامات ساعة منها احترسوا يا اخوان
ماذا يقصد الملحد زعيم ايران
سفاك الدماء ومزمل النسوان
يخارب الله جهرا ويدعي الايمان
تحيك الفتنة دائما ايها الشيطان
اظهرت عداك لله على الاعيان
في البيت الحرام بادرت بالعدوان
سفكت دماء قتلت ضيوف لدى الرحمن
فعلت جريمة لم تخش ببال انسان
بدماء الحجيج دنستها الاركان
الله ينتقم منك ايها الشيطان
امك كله خاب ورجعت بالخرسان
بالعار وبالشذلة والخذلان
العالم اذانك مظهر النكران
اظهرت على حقيقتك ايها الحيوان
تتكبرك عقيم اثبت انك جبان
حرم الله كل من فيه كان بامان
محفوظ بالملائكة وصفوة الفرسان
لو صابك ذهول او اعتراك نسيان
تاريخ الحرم ينيك عما كان
ولو كان انت تعرف شيء من القرآن
سورة القيل لكل العللين برهان
جريمته ياخميني اهانة للاديان
تخاصم الله ممن تطلب الغفران
وصمة عار تحكم انت شعب ايران
يمين الله لا تصلح مع الخرفان
تهتك في جهنم قد حجزت مكان
تهيا الى لقاء قرعين واخيك هامان
عاد وثعود وانت اصبحوا في ميزان
الى يوم الحساب الله عليك غضبان
حفظ الله خادم الحرمين ايدا للكرم عنوان
من طبعه يواجه السيئة بالاحسان
دحر الشر بحكمة متينة الاقتان
لراحة المسلمين طرفك دوام سهران
يارمز الامان سكيته واطمئنان
عبدالقادر سيد احمد الفارس
من السودان

أحبة الملتقى



عبدالحكيم طيفور □ صلاح الحاج □ توفيق صالح □ احمد عبد الجواد □



عبدالحكيم طيفور □ صلاح الحاج □ توفيق صالح □ احمد عبد الجواد □

القاهرة
عاد الى الرياض
قائما من القاهرة
صلاح الدين
القاصح المراقب
الصحي ببلدية
الرياض بعد ان
قضى اجازته
السنية هناك.

عبدالحكيم طيفور □ صلاح الحاج □ توفيق صالح □ احمد عبد الجواد □

عبدالحكيم طيفور □ صلاح الحاج □ توفيق صالح □ احمد عبد الجواد □



منتخبنا للشباب يلعب اليوم أمام أمريكا الأمطار توجل المباراة وتغير الفريق



كان من المفروض أن يلعب منتخب المملكة الوطني للشباب يوم أمس الأربعاء أولى مبارياته في معسكره الإعدادي بالبرازيل أمام فريق مورجيزا البرازيلي.. إلا أن هذه المباراة تم تأجيلها إلى يوم الأحد القادم.. وتم تعويضها اليوم بمباراة مع فريق أمريكا البرازيلي وهو فريق مشهور بالبرازيل وأحد اندية الدرجة الأولى.. ويأتي هذا اللقاء الذي سيتم اليوم ضمن سبعة لقاءات سيخوضها المنتخب هناك قبل السفر إلى تشيلي.

حميد الجمعان :

مختار من كرة اللاعبين الشباب



◻ حميد الجمعان ◻

قال للمعلق المدرب الوطني لشباب الهلال لكرة القدم حميد الجمعان .. إن الفريق قد بدأ تمارينه منذ بداية هذا الأسبوع في مقر النادي وذلك بحضور عدد كبير من اللاعبين الذين جاءوا لخدمة الهلال . وقد أكد حميد للمعلق بأنه مختار في عملية الاختيار حيث إن العدد يفوق المطلوب وأنه بدأ في لعب مباريات مع بعض فرق الحواري لاختيار الأنسب والأفضل من اللاعبين .

حسين لتجاي :

مهمة الاتحاد اصعب من الترسنة في المباراة

المهندس حسين لتجاي رئيس نادي الاتحاد قال عن المباراة نفسها بأن المباراة مثل ما هو معروف هي المباراة الختامية للتصفيات ودائماً المباريات الختامية تكون هي أفضل مباراة تقدم في البطولة أو الدورة ولذلك فهو يتوقع أن تكون أفضل مباراة لقوة كلا الفريقين إلى جانب طموح كلا

الفريقين إلى الفوز بلقب البطولة وإن كانت مهمة الاتحاد اصعب من الترسنة إذ إن الحل الوحيد هو الفوز ولكن الأمل كبير بأن يحقق الفريق ذلك لأن أملاً فيهم كبير وهم رجال قادرين على ذلك ويدركون أن فوزهم أمر مطلوب وملح في هذه المباراة .

مئة تصفيات بطولة اللجنة لخدمة لكة القدم

◻ اعداد : ابراهيم الشهري ◻ تصوير : احمد قيزان

مساء اليوم وفي قلم التصفيات

تأكيد صدارة التأهل الى النهائيات من يحققه الاتحاد أم الترسنة ؟



◻ الاتحاد ◻



◻ الترسنة ◻

في اقوى مباريات تصفيات بطولة اللجنة العربية تجري مساء الليلة المباراة الختامية بين فريقي الاتحاد والترسنة في لقاء من المتوقع أن يحظى بحضور جماهيري كبير إذ أن أهمية اللقاء تتطلب ذلك كونها مباراة شبه بطولة. صحيح أن كلا الفريقين قد ضمن التأهل للدور النهائي إلا أن طموح كل فريق سيخلف جواً مثيراً للمباراة فالإتحاد له مواقف جيدة مع الفرق المصرية ابتداء من الزمالك والأهلي ومن قبلهما المقاولون ويبريد اثبات هذا الموقف وهذا من الصعب إذا استمر يعرضه السيلفة إذ أن فريق الترسة فريق قوي جداً لا يقل عن الزمالك والأهلي بأي حال وبلاستعراض لصفوفه نجد حراسه قوية جداً ومن أهمها دفاع جيد وصلب وفي منطقة الوسط هناك أكثر من لاعب صاحب مجهود يقومون بدور الممن السخفي لخط المقدمة الذي هو اقوى خطوط الفريق المصري إذ سجل في ثلاث مباريات ثلاثة عشر هدفاً بمعدل لكل مباراة وهو مقياس يؤكد قوة هجوم الفريق وفي هذه الحالة ستكون مهمة دفاع الاتحاد صعبة جداً والطوبى منهم مضاعفة الجهد ومراقبة محمد رمضان والتألق عليه هو وزميله جمال عبدالحليم لأن كلا اللاعبين هما مصدر الخطورة في صفوف فريق الترسة .

اما الاتحاد فيملك حراسة جيدة متمثلة بحسن خليفة وهو حارس منقطع وملاعب جيد ومن أمامه دفاع يحتاج إلى نوع من التماسك بالذات في منطقة القلب أيضاً الأظهرة وعليها عدم التقدم كثيراً لأن الدفاع سيكون بحاجة إليهم أكثر من مساندة الهجوم في منطقة الوسط يلعب المجلس دوراً بارزاً ويجلبه أما كمال ظفر أو رياض عمرو وهذا ثلاثي جيد بالذات كمال ظفر الذي قدم مستوى جيداً في المباراة التي مضت . خط المقدمة الاتحادي الذي هو أقل خطوط الفريق علماً وإفراده لا زالوا يتخبطون بصورة غير متوقعة منهم فاسوس لا زال بعيداً عن مستواه بكثير أما صلاح فيحتاج إلى الكثير حتى يصبح لاعباً (تتليق) عليه تلك الصفقة يبقى الملكي وهو أكثر اللاعبين حركة ولكن يلعب عليه فقداناً للثقة في نفسه عند التسديد .

والسجل في الرمي من ذلك نصل إلى أن الاتحاد سيلعب المباراة بالمال كبيرة في الفوز بنتيجة المباراة والجميع يعرف بأن الفوز هو الحل الوحيد أمام الاتحاد للفوز ببطولة البطولة واعتقد بأن هذا الفوز سيقع من صفوف الفريق في جميع مبارياته القادمة . كما أن فوزه في مباراة الليلة يمسح الصورة السلبية التي قمها في المباريات التي مضت فيجلبها مسك ختام وهو الذي سوف يرضي الجمهور الاتحادي . وإن كان على لاعبي الفريق البعد عن الشد العصبي واللباب بأعصاب باردة لأن الحساس الزائد قد يفقد الفريق الكثير من توازنه وهذا ما لا تريده لأن الترسنة سيلعب بعض الشيء وهو مطمئن .. إذ أن أمامه

الترسنة يؤكد جدارته بالتأهل ويهزم العباسية بأربعة

بارية أهداف مقابل هدف فاز فريق الترسة على فريق العباسية بعد مباراة جيدة من جانب الترسة. الذي تمكن من الفوز على العباسية بكل سهولة ويدون أي عقوبة تذكر كان شوط المباراة الأول قد انتهى بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما كانت الترسة هي البائدة في التسجيل عن طريق محمد رمضان في الدقيقة السادسة من الشوط الأول من كرة عكسية تلقاها من جمال الشاذلي فيما تعادلت الترسة في الدقيقة ١٢ عن طريق اللاعب جمال جمعة من كرة تمكن بها داخل المنطقة .

وقد أظهر هذا الشوط بمستوى متوسط على عكس الشوط الثاني الذي قدم فيه فريق الترسة عرضاً قوياً توجبه بثلاثة أهداف أخرى جميلة كانت البداية بهدف الظفي الذي سجله جمال عبدالحليم في الدقيقة ٢٢ من كرة لها بعد أن خرج حارس العباسية من مرماه وقد منعه محمد فؤاد في الدقيقة ٧ من الشوط من كرة تباينها مع الشاذلي إلا أن هدف جمال عبدالحليم يظل أجمل الأعداد في المباراة وقد أضاف جمال نفسه الهدف الرابع والأخير لفريق الترسة في الدقيقة ٢٠ من حينه. فردي راوغ فيه حارسين الفريق السوداني ومن قبله

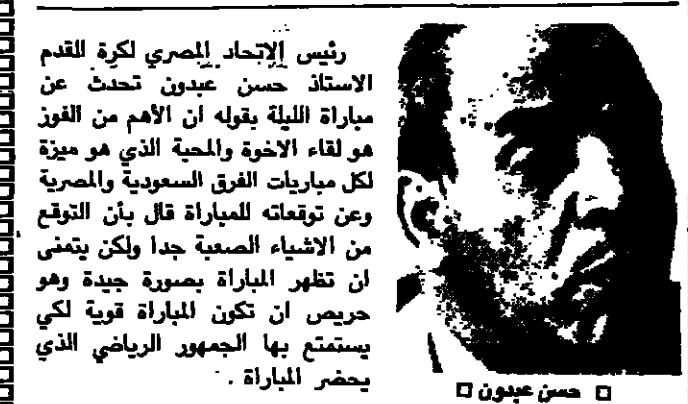
حسن الشاذلي :

مدير فريق الترسة حسن الشاذلي قال بأنه يتوقع أن تكون المباراة ممتعة وجيدة جداً بعد المستوى الجيد الذي قدمه الاتحاد في مباراة الشعب وهو يطمح بأن تكون مباراة جميلة وقوية لأن كلا الفريقين قادران على لعب وإداء مباراة جيدة ترضي الجمهور الرياضي الذي سوف يساند الاتحاد وكذلك الترسة .



◻ الشاذلي ◻

لقاء الأخوة والمحبه لهم من الفوز



◻ حسن عبود ◻

رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم الأستاذ حسن عبود تحدث عن مباراة الليلة بقوله إن الأمر من الفوز هو لقاء الأخوة والمحبه الذي هو ميزة لكل مباريات الفرق السعودية والمصرية وعن توقعاته للمباراة قال بأن التوقع من الأشياء الصعبة جداً ولكن يتضح أن تظهر المباراة بصورة جيدة وهو حريص أن تكون المباراة قوية لكي يستمتع بها الجمهور الرياضي الذي يحضر المباراة .

فريق العباسية السوداني غادر جنة مساء أمس الأربعاء بعد أن أنهى جميع مبارياته في هذه التصفيات وذلك يكون أول الفرق المغادرة للبطولة .

منتخبنا يفوز على عمان في افتتاح بطولة العرب لناشئي tennis

القاهرة/ق.ن.١ - بدأت هنا أمس الاول مباريات البطولة العربية الثالثة لناشئين وتستمر خمسة أيام بمشاركة سبع دول عربية. وقد قسمت الدول المشاركة إلى مجموعتين حيث ضمت المجموعة الأولى الكويت ، وفلسطين ، وسلطنة عمان ، والسعودية بينما ضمت المجموعة الثانية الأردن ، وقطر ومصر . وقد أسفرت نتائج مباريات اليوم الأول للبطولة عن النتائج التالية :

في المجموعة الأولى فازت الأردن على قطر ٢/٠ صفر.. حيث فاز لاعب الأردن فرات حمادي على لاعب قطر علي محمد جاسم ٢/١ ٢/١ كما فاز لاعب الأردن ثامر بذاري على ناصر مبارك لاعب قطر وكانت نتيجة الاشواط ٢/٢ ٢/١ و١/٠ صفر.

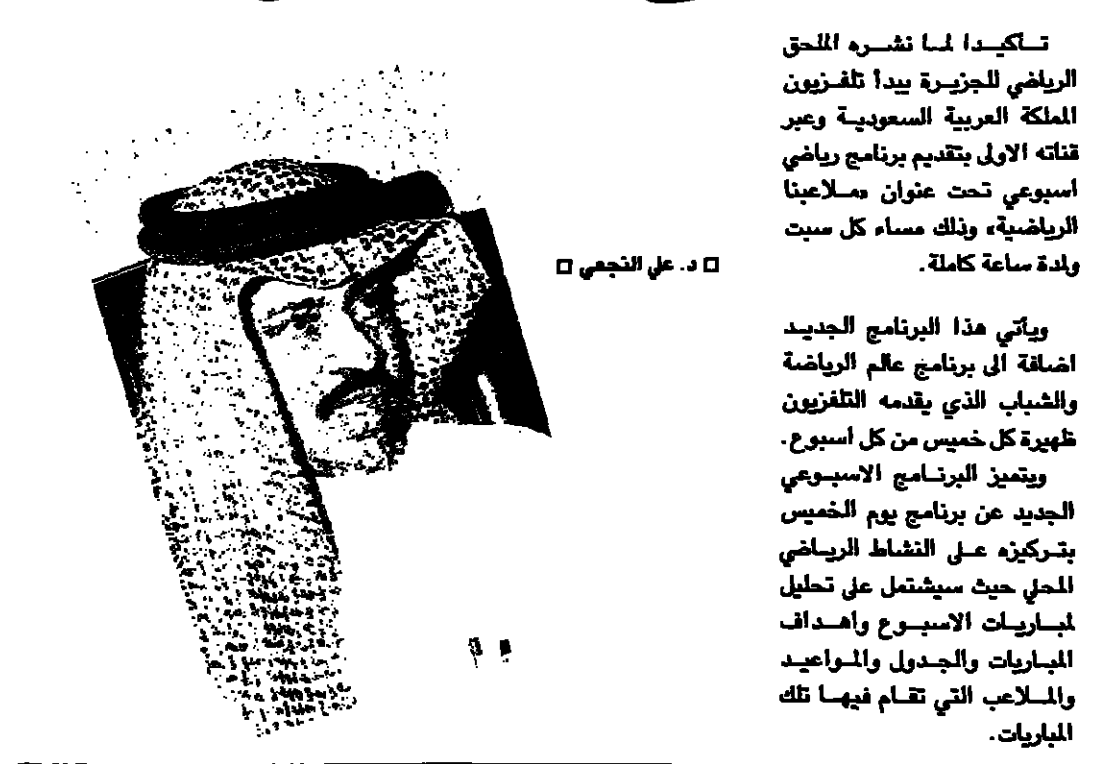
وفي المجموعة الثانية فازت الكويت على فلسطين ٢/٠ صفر وفازت السعودية على سلطنة عمان بنفس النتيجة..

تم تقسيمهم إلى فريقين.. وبعد ذلك قام الحكم الدولي فلاح ششار بإلقاء الضوء على التعديل الذي حدث في مادة عدد اللاعبين.

وقد قام بتقديم ذلك الزميل خالد الحسين وصورة عزيز..

قام برنامج عالم الرياضة بتسجيل شرح التعديلات الجديدة التي طرأت على قانون كرة القدم مؤخراً وسيقدم عرضها ظهر اليوم.. وقد قام الحكم الدولي عبدالرحمن المعلم بشرح التعديلات في الوقت الذي كان يحكم منطقة الرياض يطبقون ذلك عملياً داخل ملعب الملز حيث

برناج رياضي جديد يعرضه التلفزيون كل سبت عرضت أهداف الأسبوع والنتائج أهم برامج البرناج



◻ د. علي النجمي ◻

شباب على الفتح بلاني للسلام والقادسية والنهضة

الدمام لإقامة معسكر له ببيوت الشباب حيث يجري هناك عدة لقاءات ستكون على النحو التالي : يوم ٢٠ الشهر الحالي مع شباب القادسية يوم ٢١ مع شباب النهضة يوم ٢٢ مع شباب النخبة المعروف أن فريق شباب الفتح ضمن فرق شباب اندية الممتاز .

والبرنامج من اعداد الزميلين عبدالله المقوم وعبدالله المسطل . هذا ومن ناحية أخرى تقدم للقناة الأولى بالتلفزيون بتقديم رسالة تلفزيونية يومية عن فعاليات دورة البحر الأبيض المتوسط . والتي تستعمر لمدة خمسة عشر يوماً .. وتركز الرسالة على أحداث البطولة ونتائج الألعاب الجماعية .. وتعرض عصر كل يوم .. ابتداء من عصر يوم غد الجمعة .

بعد الغاء عقد السابيس

الخروج / مكتب الجزيرة / فر القطنتي

بعد الغاء عقد مدرب كرة القدم بنادي الشعله محمود السابيس اتجهه الانتظار للشعلاوية صوب الجزائر ا البرازيل لاختيار مدرب من هه

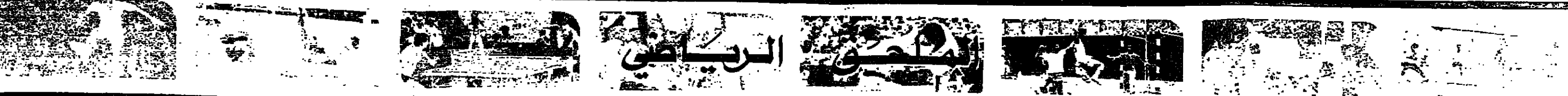
البلدين حيث لدى الادارة الشعلاوي أوراق مدرب منتخب الشباب الجزائري لكرة القدم الا انه تم التريه لاختيار افضل للفريق الذي يضم به



◻ عبدالرحمن المعلم ◻

صوفه لاعبين على مستوى جيد على أن يكون من البرازيل خاصة وأن هناك شخصية رياضية كبيرة تقدر بدور الوسيط بين الشعله بواسطة احد اعضاء الشرف وبين مدرب برازيلي كبير سبق له العمل في المملكة وهذا المدرب هو جويل مدرب منتخب الاشبال في كرة القدم وسبق له العمل أيضاً في نادي الاتفاق فهل يعود جويل للمدرب البرازيلي مرة أخرى للعمل بالمملكة ويكون أول مدرب برازيلي يدرب في نادي الشعله أم تظل على السطح أمور أخرى تعزل هذا الاتفاق..

في ملعب كازان .. برنامج الرياضة يعرض شرح التعديلات الجديدة للقانون



في احتفال تكريمي هجر لجماهيره ربع مليون ريال تبرعات أولى من محبي النادي

سمو أمير المنطقة مقر الحفل يمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم.

ربع مليون تبرعات أولية

وخلال فقرات الحفل تلقى نادي هجر مجموعة من التبرعات المالية من عدد من رجال الأعمال ومحبي النادي وبلغت ما يقارب ربع مليون ريال كعقبة أول وجعات التبرعات على النحو التالي:

- مؤسسة الخضري للمقاولات ٥٠ ألف ريال
- مؤسسة الفدير ٢٠ ألف ريال
- مؤسسة عبدالعزيز عبدالرحمن العرفج ٢٠ ألف ريال
- محمد عبدالعزيز الناصر للملح ١٠ آلاف ريال
- مؤسسة محمد المزيعل ١٠ آلاف ريال
- الشيخ عبدالله عبدالعزيز النعيم ١٠ آلاف ريال
- مؤسسة الجزيرة للتجارة والتصنيع ١٠ آلاف ريال
- مؤسسة الخريسي للمقاولات ١٠ آلاف ريال
- شركة الجبر التجارية ١٥ ألف ريال
- عبدالرحمن الصبيحي ١٠ آلاف ريال
- مؤسسة العجمي للتجارة والمقاولات ٥ آلاف ريال
- مؤسسة الجلال للتجارة والمقاولات ٥ آلاف ريال
- مشعل محمد النعيم ٥ آلاف ريال
- عبداللطيف العرفج ٥ آلاف ريال
- خالد أحمد النعيم ٥ آلاف ريال
- أحمد محمد النعيم ٥ آلاف ريال
- عبدالله عبدالرحمن الشيعي ٥ آلاف ريال
- محمد وإبراهيم الشيعي ٥ آلاف ريال
- المهندس ناصر فهد الملحم ٥ آلاف ريال
- المهندس محمد مطلق البوعاتي ٥ آلاف ريال
- مؤسسة إبراهيم الملحم ٥ آلاف ريال
- شركة بنين للتجارة والمقاولات ٣ آلاف ريال
- بدر فهد الخبي ١٠ آلاف ريال
- عبدالرحمن عبداللطيف النعيم ١٠ آلاف ريال

هذا وما تزال إدارة نادي هجر حثي مساء أمس تتلقى التبرعات من رجال الأعمال ومنسوبي ومشجعي النادي وقد عبر رئيس النادي المهندس عبدالرحمن النعيم عن شكره لجميع من ساهم في دفع مسيرة هذا النادي العريق.



أ.م.ع. الإحصاء

شباب لتحقيق مراكز متقدمة في مختلف الأنشطة الرياضية والثقافية ثم التي شاعر المناشيط سعد إبراهيم قصيدة عن فريق هجر نالت استحسان الجميع.

هدايا تذكارية

وتم خلال الحفل تقديم عدة دروع حيث قدم السيد عبدالله جاسم مدير كرة القادسية درعا مقدما من صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن ناصر قائد القاعدة الجوية درعا آخر من نادي القادسية كما قدم نادي الروضة ثلاثة دروع قدما أحمد المعويذ نائب رئيس النادي لسمو أمير المنطقة ورئيس نادي هجر كما قدم مدير كرة القدم سعد الدويهي درعا من نادي النهضة كما قدمت الجالية السودانية عدة أوشحة لسمو أمير الإحصاء ورئيس نادي هجر، لقائد الفريق، ثم توجه الجميع لمائدة العشاء التي أقامها النادي تكريما للحضور. عقبها غادر



فريق هجر بالاحياء

مصر تنجح في الاستضافة .. وتحقق كأس البطولة للمرة الثالثة منتخبنا يكسب مباراتين ويكسر مثلثها ويصعد بالمركز الخامس

لا عيب ... ويعني اوضح كان فريق الرشيد يمثل منتخب العراق في البطولة السابعة ...

أمر غريب ويحتاج الى ايضاح احد يفوز والمنتخب يخسر بمشورين نقطة ... رغم ان امكانيات الأخير افضل ...

لا لرجاس ونعم لجونز

تمت لائحة الاتحاد العربي في كرة السلة على عدم الاستضافة بأي حكم اجنبي مهما كان مستواه فيبطولات العرب لا يحكمها سوى العرب ...

من هذا المنطلق قرر الاتحاد العربي في العام الماضي وفي البطولة العربية الثالثة للشباب التي اقيمت في القاهرة عدم السماح للمحضر الدولي اليوناني كوستا ريجاس بواحد من افضل حكم العالم في كرة السلة، والحكم الأول في المباراة النهائية لكأس العالم للماهرة والتي اقيمت في مدريد بين امريكا وروسيا من الاشتراك في حكم مباريات البطولة العربية للشباب.

الآن في البطولة السابعة الأخيرة سمحوا للمحضر الانجليزي وايم جونز بالمشاركة حيث ادار اغلب المباريات والحق يقال اضعف بكثير من اي حكم عربي كان يشترك في البطولة.

نقطات مختصرة ..

- الاستاذ عبدالرحمن للسعد ... مدير المنتخب الذي دوره كاملا ويذل ابو عبد العزيز جهودا كبيرة نحو راحة البعثة بكاملها.
- تواضع مستوى منتخب الكويت كان مفاجئة البطولة ..
- منتخب الإمارات خدمته القرعة بالدخول الى دور الأربعة.
- اعل نتيجة في البطولة حققها منتخب الكويت ضد منتخب فلسطين ٥٤/١٦٦
- اعل نتيجة وهي في الوقت نفسه اقرب نتيجة في اقوى مباراة كانت ٧٢/٧٢ لصالح الإمارات ضد البحرين.
- حقق اللاعب الاردني مراد بركات لقب هدف البطولة ..
- بل الاخوة المصريين جهودا جيدة نحو راحة البعثات المشاركة وقاموا بتجهيز وتسهيل كافة متطلباتهم.
- الاستاذ عبد العزيز عبدالملك ... مدير المنتخب في دور الجلاء بسوريا والشرف على السلة الاملاوية ... كان على اتصال دائم بقطعة غيرة الفرحة بعد الفوز في اول المباريات وتقام كثيرا من الضفارة ... اعرف صدق واخلاص ابو شامعل ...
- لست ذلك عن قرب ... وسيكون خسارة للسلة السعودية نيسا لو ايسد ... نقل بصديق سليمان وابجاليات المنتخب في دورة الجلاء في سوريا وسلمها شخصيا لسمو رئيس الاتحاد ... ورفض الاعلان مسبقا عن محتويات تقريره ... لا رادك بان السليبات يجب ان تناقش دخلييا.



ع.م.ع. المصروف



منتخبنا الوطني لكرة السلة

مسابقة الملحق الرياضي

هذا وسوف تستقبل احياتكم اعتبارا من اليوم بطرح مسابقة الرياضية الأولى على مدار ثلاثين يوما

رقد رانيا ان يكون اسلوب تنسقة على الطريقة الامريكية .. ضمنيا سريعة ارساليا واختصاريا بعيدا عن الاطالة المملة ..

٢٥٤ الرمز البريدي ١١٤١١

مسابقة الملحق الرياضي

ملاحظة عامة : لا بد من ارفاق الكوبون مع كل اجابة ..

الحلقة الثانية

صح خطأ

١ س : تاسس نادي الشباب ١٣٧٥ هـ

٢ س : الاهلي اول فريق حقق كأس اليد

٣ س : ملحد عبدالله اول خداف للشوري المختل

بحضور اللواء العثمان تؤد الأمن الخاصة تبدأ موسمها الرياضي



الواء العثمان يتابع الحفل

تؤد الأمن الخاصة تم عصر يوم امس الاول افتتاح الموسم الرياضي للقوة حيث اشتمل الحفل على القرآن الكريم ثم كلمة قائد جناح التربية ثم عرض جوي وبعد ذلك بدأ الشوط الاول من مباراة كرة السلة بين فريق القوة والبال وبين الشوطين بدأت المسابقات الرياضية والاعمال الترويحية حيث اقيم سباق للدراجة المزودة ثم سباق

بعضير اللواء عبدالله العثمان قائد قوة الأمن الخاصة تم عصر يوم امس الاول افتتاح الموسم الرياضي للقوة حيث اشتمل الحفل على القرآن الكريم ثم كلمة قائد جناح التربية ثم عرض جوي وبعد ذلك بدأ الشوط الاول من مباراة كرة السلة بين فريق القوة والبال وبين الشوطين بدأت المسابقات الرياضية والاعمال الترويحية حيث اقيم سباق للدراجة المزودة ثم سباق

الموانع وسباق الكفر ثم سباق العصي وقدم عرضا للتايكوندو.

وبعد ذلك لعب الشوط الثاني من مباراة كرة السلة وانتهت المباراة بفوز فريق القوة بنتيجة ١٠ مقابل ٨.

ثم قام اللواء العثمان في نهاية الحفل بتوزيع الجوائز وقد بذل الرائد منصور الفامي وساطي الجعنين وفهد الرياح وعبدالله الحسني جهودا كبيرة في انجاح الحفل.

لقطة من العروض الرياضية

مدرب العربي عمار بن احمد : نريتي بطر لقاء الفتياء وهذا ما اتناه من الفريقين

للقيامين السابقين بين الفريقين للاعداد الجيد واكتمال عناصر الفريقين.

وحول ما اذا كان لدى فريقه بعض من الاصليات قال المدد ه جميع اللاعبين مستعدون لهذا اللقاء والقائدات القدمة بروج عالية.

وعن توقعه لهذا اللقاء امام فريق الفتياء قال باتني لا استطيع التوقع ولا استطيع ان اسبق الاحداث فلذلك مجتهد والكل سيحاول الفوز بهذا اللقاء ولكن نقول لكل مجتهد نصيب وغير ذلك لا استطيع التوقع.

واستطرد قوله باتني اتني ان يظهر هذا اللقاء بالصورة المأمولة حتى لا يفقد اي من الفريقين لاعبا او اكثر بسبب اصابة او طرد لاسمح الله ونحن لانزال في بداية الموسم.

الكوكب بين جماهيره يواجه بطل الدوري الاتفاق

بالفرق الذي عرف عنه عدم الهزيمة بسهولة واجزم بان احداث مباراة الهلال ناقش الجهاز الفني اسبابها ووضعوا لها الحل الناجح. خاصة وان حظوظ الفريق قوية للبقاء في مصاف اندية الدرجة الممتازة فقط عليهم عدم دخول الياس في نفوس اللاعبين ويجب

على افراد فريق الكوكب نسيان مباراة الفريق امام الهلال التي خسروا بها ٤/٠ صفر

يمل الفريقين !

يمل اللواء العثمان في هذا اللقاء مبارك الدويهي (حارس) محمد المغلوث - عادل الصالح - صلاح باخشوين - عياد صالح

بالفرق الذي عرف عنه عدم الهزيمة بسهولة واجزم بان احداث مباراة الهلال ناقش الجهاز الفني اسبابها ووضعوا لها الحل الناجح. خاصة وان حظوظ الفريق قوية للبقاء في مصاف اندية الدرجة الممتازة فقط عليهم عدم دخول الياس في نفوس اللاعبين ويجب



صالح خليفة

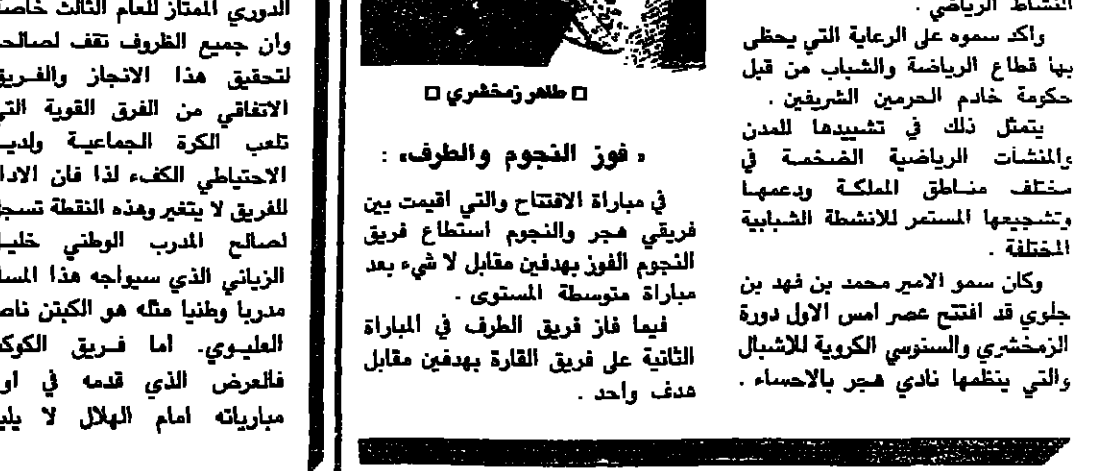
ع.م.ع. اليوم : على ملعب الشعلة :

الخروج مكتب الجزيرة / فهد القحطاني

عند الساعة الثامنة والربع من مساء هذا اليوم تنطلق صافرة الحكام محمد النورل معلنة بدء المباراة الاتفاق والكوكب في كرة القدم ضمن مباريات الاسبوع الثاني للدوري الممتاز وكاول مباراة تقام على ملعب الشعلة لهذا الدوري.

موقف الفريقين

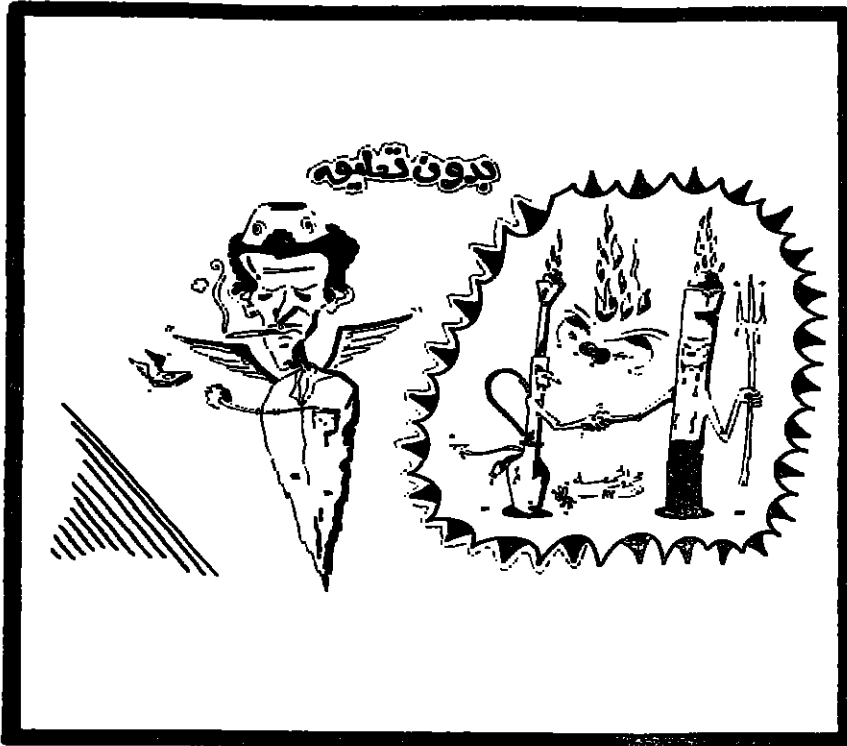
يدخل الاتفاق هذا اللقاء زورصيدة ثقان من فوزه على احد ب ١/٥ ويطلع الفريق الاتفاقي مواصلة انتصاراته لتحقيق بطولة الدوري الممتاز للعام الثالث خاصة وان جميع الظروف تقف لصالحه لتحقيق هذا الانجاز والفريق الاتفاقي من الفرق القوية التي تملك الكرة الجماعية ولديه الاحتياطي الكفء لذا فان الاداء للفريق لا يتغير وهذه النقطة تسجل لصالح المدرب الوطني خليل الزباني الذي سيواجه هذا المساء مدريا وطنيا مته هو الكبت ناصر المطيري. اما فريق الكوكب فالعرض الذي قدمه في اولي مبارياته امام الهلال لا يليق



شعاع النسيم



صالح خليفة



● الاخ محمد الجمعة - فكرتك عن التدخين جيدة وباليت الاصدقاء يفكرون في افكار تحارب بها التدخين .. ومن هذا المنطلق تساهم في الاصلاح.



● الاخ عبدالعزيز بخت العواجي - فكرة ممتازة ففيها الام تحاول التعلم وهذا ماتهدف اليه حكومتنا الرشيدة وفيها نقد للابناء الذين لا يساعدون امهاتهم على ذلك ولا يهتمون..



● الاخ منصور الصنيدبي - اكتب التعليق بقلم المرسوم وتقوم بتجويره حتى يكون واضحا ويسهل على القارئ متابعة الفكرة - النكتة موجودة في رسومك..

فنون

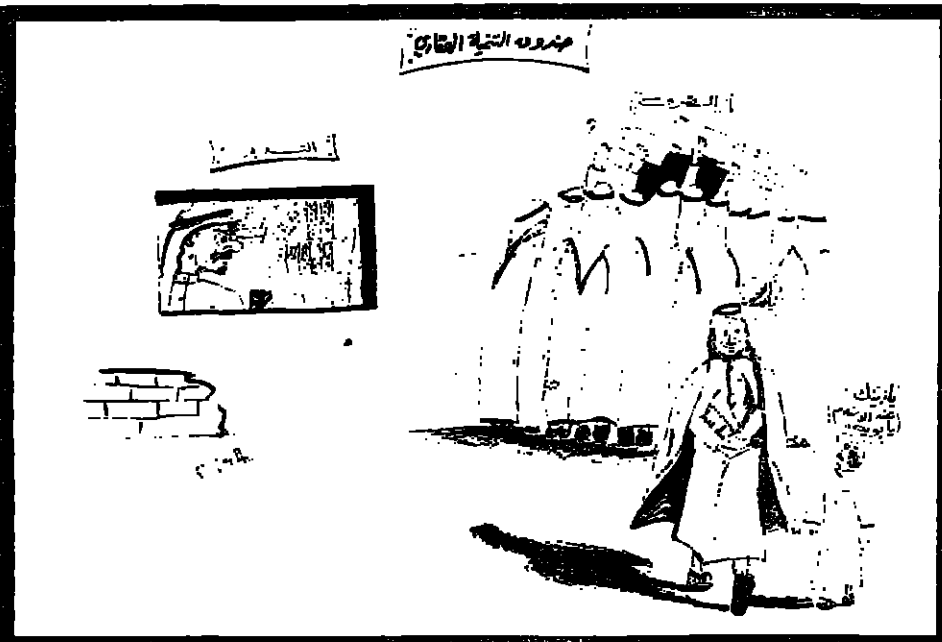
يحيى السيد سعيد الفن والتجربة

يتحدث الرسامون أحيانا عن البيع الخامدة التي لأحياء فيها في التصوير وهم يقصدون بذلك تلك المنطق من الصورة التي يكون للعين فيها شاحبا أو لاطرافها فيه - والتجربة كذلك ملائمة تلك البيع الخامدة - لكن الفن يمنحها الحياة وتصيح تفاصيل الأعمال والمناخات اليومية بهيئة وتتخذ علاقاتنا بالآخرين بعضا من سمة الصداقة والمهية والفن هنا هو تنظيم العلاقة في إطار من الانسجام الذي يصنع الحب فتتسجم العلاقات التي تتحول بالتالي إلى دافع للكتب لأن يكتب والرسام أن يرسم حتى يبدو مائرا في النهاية وكأنه لقاء مع الموسيقى أو التصوير أو الشعر ويحدث لك تحول الحياة إلى عمل خلاق وتكون جمالي مستمر ويصبح كل ما فعلناه فنا ، وكل ما فعلناه تفوقا ومثقة وتصيح الحياة مرتبة وثقافية لا ادعاء فيها حيث انه من الصعوبة الوصول إلى تنظيم كامل وانسجام بين العناصر التي تمثل الحياة - هذا يجعل الانسان يبحث عن التعبير عن نفسه وتفرغ شخصاته الداخلية بتعبيرات لونية أو خطية أو قطعة موسيقية أو أدبية وهي أيضا تتبع للفنان مجال يستطيع أن يعمل فيه بانطلاق في مادة طيبة وقد تكون المشاكل الفنية التي تعترض الشاعر أو الموسيقي مشاكل صعبة لكنها قليلة الحل وهو يجد في حلها نوعا خلايا من الفيلة - فهو يعمل في حرية وتقدر ملكته على أن تجد سلاما ورواها - وقد لوحظ أن الفنانين كثيرا مايجوزون عن مواجهة مطالب الحياة العادية فمقولههم مدبرة على التكيف مع دائرة واحدة جميلة مما يجعله يشعر بالغربة وعدم الالفة مع العناصر التي لاتنظم فيها في الحياة - فلابد أن يستولي علينا العجب حين نرى الفنان غير خبير بأسرار الدنيا وشواغلها

نادي الكاريكاتير



○ الاخ / شهد سالم القبيتي - فوجه النسب فيه جيدة وان يتبعه وضع الفقل فاجهة التي تواجبه الضوء تكون الفضة والتي عكس الضوء تكون الفضة .. وهذه تقنية قول بان لقم درجة في اللقمة تكون الفضة والفتح درجة في اللقمة، وهذه الاتك تواجبه الضوء وذلك تابع عليها بقية شؤنية والصين شفافة فتمسك الأنوار والاكوان من حولها .



● الاخ عوضه الحربي - الفكرة جيدة - حاول في رسومك ان تحدد كمية الفراغ وعلاقتها بالكتلة المرسومة .. فحيانا كمية الابيض تؤثر على الكتلة الموجودة فالعين لا تستطيع تحديد الكتلة بسهولة الا اذا ادخلت فيها الظل والنور.



● الاخ شويهان السعدي - مسابقة المرور التي اجريت في نادي الكاريكاتير كان الهدف منها الحد على عدم المخالفات المرورية ولكنها لم تكن ابدا ذريعة للمخالفة المرورية.



● الاخ سعد يوسف الحميداني - الفكرة قديمة وقد عولجت كثيرا من قبل ونشر لك الرسم التشجيع ولكن عليك المحاولة دائما ليتقدم مستواك أكثر من ذلك.. وقد تغيرت النظرة لهذا الموضوع وقد نشرت الجزيرة خيرا عن الابن الذي نزع بناته بمهر الب زويل لكل واحدة.



● الاخ عياد صايل المطيري - تحليك للشخصية جيد - حاول ان تثنى وتحسن اكثر بالشخصية التي ترسمها وانت تمتلك القدرة على الرسم الجيد وحينما تحاول ان تعرف الشخصية جيدا وكيفية التعبير فستصل بأن الله ال درجة افضل.



● الاخ خالد بوحشي - فكرتك جيدة فهي اصابت هدفين بكلمة واحدة الاولى نقد للزوجة في اعمالها في واجباتها المنزلية والثانية استخدام البعض لكلمات اجنبية في وسط الكلمات مع ان اللغة العربية افضل لغات الارض فهي لغة القرآن.



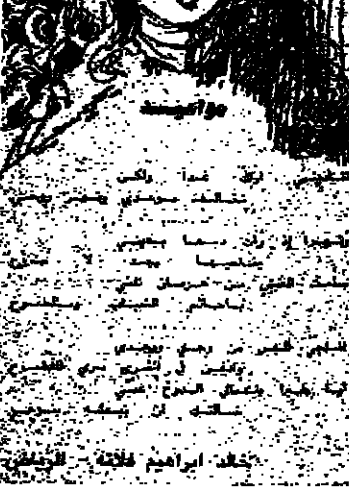
● الاخ سعود العتيبي - الفكرة جيدة فللكاريكاتير ليس للنقد فقط ولكنه ايضا للاشادة بالذين يعملون ويبتكرون الجهد ولكن من الأفضل ان يكون ذلك في قالب كاريكاتوري يحتوي على لُبْسَة يجانب النقد أو المدح.

خطوة على خطوة

إلى
عبد الوهاب القبانى

بالهزول المتهاك من الشعر العربي... فإين النقادة أين النقادة!!
لعلهم قد ركبوا جواد المصلحة والمجاهلة التي تذيب الواقعية وتفتك بالتجرد من النزعة العاطفية... فجات كتاباتهم تعج بالمداينة مفسدة وراء خيوط الاسترخاء... والا فما أكثر الدواوين التي تحتاج الى عين فاحصة ورؤية أمينة لتلقي بها في مرآة النقد فتكشف بهرجاء امام القارئ الذي تستنرف مضامينه على مرأى من أهل النظر والزراعي... فليتنا نجد بغيثنا من الكتب النقدية الصادقة لتكون على بيعة من أمنا في كل ما يمن من معاني الادب وامور الشعر خاصة!

صبياد الفوارس



خطوة بوية:
الاخت «وردة الخريف» اشكره على ما جاء في رسالته ولا تنقش ان ما تقوم به هو من سذاج الفراع... بل هو واجب رآته الجريدة وجعلت من خطتها الرامية الى تثقيف الناشئة بحسب ما يتناسب مع مستوى الثقافة... أمل ان ترى نتاجك بارزا على صفحات الجريدة... لك تحياتي.

أوردت كلمتين تؤيدان معنى واحدا فلا مزوج هو الجدمنا.
٢- البيت الثالث مختل التركيب ولم تتفق الفاظه لتؤيد معنى متكاملًا فالشطران متنافران... انظر اليه.
سئمت العيش من حرمان نفسي بأحلام الشباب وبالمطوح
٤- في البيت الرابع:
اناجي النفس من وجلي ووجدني
وأدفن في الخرى سري الفوضوح
لا ادري ما الرابط بين الرجل والوجد هنا فالوجد لا يفكر بشيء أكثر من النجاة مما سبب له هذا الوجد ولا تتم مناجاة العاطفة في النفس اذ ذاك... هذا في الشطر الاول.

اما الشطر الثاني فقد دفنت فيه سر الفوضوح مكسورا وكان الاول ان تدفنه وتبقى مفتوحا... فكان «سري» النصب على المعنوية وكلمة «فوضوح» النصب على التبعية في الوصف... وهذا عيب من عيوب الكافية يسمونه «اقواء» وهو ان تختلط حركات الروي... فانت بنيت ابياتك فيها على كسر حرف الروي «الحاء» ثم خالفته فقصبت «الفوضوح».

٥- انتقلت فجأة من عاطفتك ووصفك لعنائتك الى مناجاة «طير يعالي الدوح» ثم تساءل ان يبدل غشاه بنوح مجارة لك ولحالتك النفسية التي تصطرع فيها لواعج الشوق ويرجاء الغرام!!
أزال الله بأساه بالخالي وبقاك شرور الهوى والهوان وخفف عن ابياتك عيب البلاغة والقوافي فما انت ذا تعود مرة اخرى لتلق في عيب من عيوب الكافية يطلق عليه «السند» فلا يتفق «دوح» بضم الداء و«نوح» بفتح النون فتلتصقا بذلك.
٦- اخيرا فانت يا اخي - كخاتمة جيدة وتمتلك موهبة النظم ولكن ينقصك القراءة المكثفة لاشعار العرب فليك بقرائة الدواوين الشعرية وليكن تركيزك على شعراء العصر الحديث واقتطاع في الادب فهو لا هـ الذين يشرون اللغة لدى القارئ ويميلونه في توجهه.
وفك الله الى طريق الخير.

جراح خفية

أولاً بك عزيزي الواعد في هذا اللقاء المتجدد في زاويةك الادبية خطوة على خطوة التي طالت الشقة عليك منها وتعتذر مجدداً لبعده المزماني الذي ينحيك عنها فقد كانت في عدد رمضان الصادر في اليوم الثالث منه في العام المنصرم برقم ٥٣٧٧ وخطوة اليوم لن تتناول سوى عطاءين اثنين فقط هما:

١- جراح خفية... قصة قصيرة - عبد الناصر شيخ طه
٢- مواعيد... ابيات عمودية - خالد ابراهيم فلاتة.
والاخر هذا كان في العدد ذي الرقم ٥٣٦١ الصادر في يوم الاثنين السابع من شهر رمضان المبارك للعام المنصرم ١٤٠٧هـ.

جراح خفية... عبد الناصر طه
لم تبن القصة عن هدف معين... ولم تسق لتعالج قضية من القضايا... كل ما في الامر انها انطلقت من معايشة شبيه واقعية وحاول الكاتب فيها ان يبرهن على قدرته في الكتابة او انه اراد ان يجري قلمه في مضمار المتنافسين ولكن الذي نثقت منه وتوحي به القصة انها لم تعكس بوارده موهبة كتابية لا سيما في مجال القصة... ولو اننا نؤمن انه مع المزارع والممارسة سيستطيع التنبؤ والبروز على المدى الطويل.

هناك بعض الملحوظات الهامشية:
١- القصة اجمالاً لم تعد اشارة الى هدف ولم تكن بالقوة الجمالية الجذابة في آثارها.
٢- طريقة الربط بين الاحداث لم تكن موفقة الى حد ما... فيكاد ان الانتقال الى عرض موقف الحوار ثم استنتاج نهاية هذه المحبة... كل هذه الاحداث يحس القارئ ان بينها فجوات وثغرات وخللا يشوق لمعرفة فلم تكشف القصة عن كثير من هذه الخفايا.
٣- وردت عبارة غير متفقة في القصة وهي قوله: «بيصمت كوردة خرساء» ما هذه الصورة؟ ولاي غرض هذا التشبيه؟ لن اعلق عليه باكثر من هذا.
٤- نهاية القصة جاءت مقبضة فهي باردة لا اشر فيها ولا تأسر ولا تأسر فلا كانت مبهنة وكاشفة لنهاية الموقف لكان افضل... على كل فالقصة لغتها جيدة ونرجو ان نرى التالى اكثر.

هناك بعض الملحوظات الهامشية:
١- القصة اجمالاً لم تعد اشارة الى هدف ولم تكن بالقوة الجمالية الجذابة في آثارها.
٢- طريقة الربط بين الاحداث لم تكن موفقة الى حد ما... فيكاد ان الانتقال الى عرض موقف الحوار ثم استنتاج نهاية هذه المحبة... كل هذه الاحداث يحس القارئ ان بينها فجوات وثغرات وخللا يشوق لمعرفة فلم تكشف القصة عن كثير من هذه الخفايا.
٣- وردت عبارة غير متفقة في القصة وهي قوله: «بيصمت كوردة خرساء» ما هذه الصورة؟ ولاي غرض هذا التشبيه؟ لن اعلق عليه باكثر من هذا.
٤- نهاية القصة جاءت مقبضة فهي باردة لا اشر فيها ولا تأسر ولا تأسر فلا كانت مبهنة وكاشفة لنهاية الموقف لكان افضل... على كل فالقصة لغتها جيدة ونرجو ان نرى التالى اكثر.

ثانياً: مواعيد... خالد فلاتة... خمسة ابيات من بحر الوافر البحر الخليلي الرأص «مفاعلتن مفاعلتن مفاعلن مفاعلن»
استهل الاخ خالد ابياته واصفا موقفه بعد لقاء تم بينهما طامعا في تجديده وعائيا على معشوقه في خلفه للموع ثم ينتقل في البيت الثاني ليكشف حقيقة ما تظهره

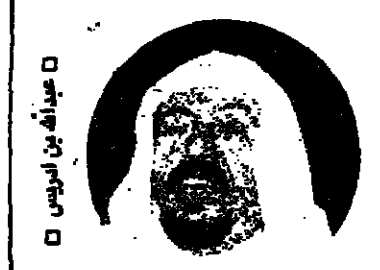
ثانياً: مواعيد... خالد فلاتة... خمسة ابيات من بحر الوافر البحر الخليلي الرأص «مفاعلتن مفاعلتن مفاعلن مفاعلن»
استهل الاخ خالد ابياته واصفا موقفه بعد لقاء تم بينهما طامعا في تجديده وعائيا على معشوقه في خلفه للموع ثم ينتقل في البيت الثاني ليكشف حقيقة ما تظهره

ثانياً: مواعيد... خالد فلاتة... خمسة ابيات من بحر الوافر البحر الخليلي الرأص «مفاعلتن مفاعلتن مفاعلن مفاعلن»
استهل الاخ خالد ابياته واصفا موقفه بعد لقاء تم بينهما طامعا في تجديده وعائيا على معشوقه في خلفه للموع ثم ينتقل في البيت الثاني ليكشف حقيقة ما تظهره



نملنون عاما
بحثا عن مخرج

رواية ادبية اجتماعية، تميزت ببراعة الاسلوب، وبراعة السباق الى جانب الجمال اللغوي والسحر الفكري.
نراتها في العالم المنصرم مرتين ولا ازال انني سالكني بهاتين القرائتين.
كاتب هذه الرواية هو البطل الشهيد صلاح حسن الذي استشهد قبل ان يتم انجاز روايته بيانها للكتابة العربية وقد اهدى هذه الرواية للشباب العربي المسلم، ولكل من ينشئ قلبه بالعربية ويضم جنته بالاسلام.
يستهل الكاتب هذه الرواية بالرمزية الهادئة... بقصة لجيل به بيت مهجور يشد خبره اثنان شباب يلقين هم الاسمين - عامر - هشام فيمارون - حيث - البيت من سرها البيت المهجور ولك بالسيرة همة وزخا... حتى اذا كثرا بين جوانح تلك الدار اخذ القدر ينسج خيطه حولهم ويبدأ بتنتقل كل واحد منهم - ويضعه في طريق محيرة، فيكون الثلاثة على مشارف طرق مختلفة، ثم تبدأ رحلتهم الليلية بالصاعب فيعرض كل واحد منهم في طريقه الى المرحمة المرحضة - للمعيد من الصعوبات الملتصقة والاشباح في بلاد متعددة، وفي كل حادثة تتسبب الحكمة على الامانة استيعابا يؤش في النفوس فتعبر فيها لواقعتها بطريقه سكبها... من افواه شخص قصة.



سباق العمر والزمن
تتساقط سنوات العمر حزينة كالدموع على الوجنتين...
تصحب لنا وتحمي فائق من عمرنا استنزافنا.
او ساعات ضاعت في جدول ضرب الحياة.
نبعث من نقطة نتجه لها.
لا نقتد معها الساعات بسهولة.
نشمع بلحظات الحياة ونستغلها قبل فوات الاوان ولكن يدركنا الوقت وتتساقطنا اصوات الطرود ونرجع لساعة النسيان نبحث عن الذكرى من ورقة تثبت وجودنا في خارطة الحياة نستشعر معها اننا نتحرك.
نفاعل لا نموت بالصمت او بموت الساعات لا تنهون بساعات ودقائق الزمن لان قلقتنا موج قوي يدفعنا في بحر الحياة انه الامرار على الحياة.

ذكرى خالدة
وتتجدد أحداث القصة مليحة بالآثار والتشويق وفي كل موقف يمر عبرة ان يفتن، وحكم تنبه الفاعل وتوقف الفاعل.
قال ما استطاع قوله من هذه الرواية انها على ما تتوقع به من اسلوب ادبي جذاب، قد جسدت فكرة رائدة ساقها صناديد ورجو العزة والرشاد لآباء امته.
وحي بالتفكير ان هذه الرواية الشائنة مسطرة على اربعمئة وثلاث من الصفحات.
والدعوا لتي تلتد العلم والثقافة والتدريب السوي ان يقرأ هذه الرواية فمرارة نوبة فيفتني انه سيجيد قرائتها مرة اخرى.

كاتب - ثناء وشادان العتيق:
بعد الركود الملحوظ في الموسم الثقافي المنصرم، يعد النادي الادبي بالرياض حاليا جدولا مليئا بالبرامج الثقافية والادبية من محاضرات وندوات ولقاءات واصدارات ثقافية متنوعة.

والجمهور الادبي في منطقة الرياض يرجو ان يكون هذا العام عاما مليئا بالابداع والنشاط الثقافي المتميز حتى تتحقق رغباتهم ويكون ما سلف من وقت الاجازة فترة استعداد وتأنب لتقديم الجديد في الموسم الثقافي القادم.

وقد اشار الاستاذ عبدالله بن اديس رئيس النادي الادبي بالرياض الى الخطوات القادمة التي يتخذها النادي الادبي بالرياض حاليا لان يكون الموسم الثقافي القادم للنادي موسما يتزين بالاحصاء والانتاج في مجالات الابداع الثقافي.

عزاء عند ربي استغفيري
لقاء الخلد يوما عند ربي
فذا مستبشر او ذا يهني
وقالوا لست تبكي قلت حقا
وما سمع الفؤاد كدمع جفني
هنيئا بالجنان وما كساما
هنيئا يوم يشدو كل لمن
هنيئا بالتحية من كرام
سلاما فانسعروا فيها بامن
هنيئا يوم تغدو سباحات
الى انهارها من كل غصن
شعر: صالح محمد صالح الشهري الطائف

عزاء عند ربي استغفيري
لقاء الخلد يوما عند ربي
فذا مستبشر او ذا يهني
وقالوا لست تبكي قلت حقا
وما سمع الفؤاد كدمع جفني
هنيئا بالجنان وما كساما
هنيئا يوم يشدو كل لمن
هنيئا بالتحية من كرام
سلاما فانسعروا فيها بامن
هنيئا يوم تغدو سباحات
الى انهارها من كل غصن
شعر: صالح محمد صالح الشهري الطائف

حكاية
النادي الأدبي بالرياض
عامه الجديد

عطادات واحدة

«الم الرحيل الابدي»
حينما يودع الانسان عزيزا لديه في هذه الحياة تتسكب دموعه ويتصدع قلبه لآل الوداع، ولكنه سرعان ما يتذكر فرحة اللقاء فيسلي نفسه بالذكرى - وعسى ان يكون قريبا على اديم الارض...
ولكن حينما يرحل العزيز من الناس رحلا ابديا ويفتقده الامل والاصحاب فان الدموع لا تكفي ان تعبر عما يختلج في النفس من مشاعر الاسى والالام لكن الحادث اكبر من كل الكلمات ويوقعه على النفس البشرية فوق ما يتصوره عقل من لم يذوق مرارة رحيل الاحبة.
ومل في الوجود اعظم من الالم حنانا وحبا واعز منها وامكن في القلب فلام هي الدنيا بأسرها.
هذا في الواقع ما يميز عنه الشاعر في هذه القصيدة في رثاء امه التي انتقلت الى جوار ربها وانعم به من جوار فسبحان من له الدنيا والاخرة واليه المعاد.

الم الرحيل

اقول لها وحبل الموت عني طواما بعد ذاك القرب مني ملكت ذا الفؤاد ولو فداك لكان لك علي بان تمنني بشعر باللقاء سوى التمني لكم عشق بجهد كي ترييني شبيبا يبتغي العلياء ويبنني ويؤلني سؤال الطفل دوما ولا يدري الحقيقة لم يسألني ابوح وكم يغاليني اصطباري وحزني لو اباريه قلتي وان تزد النسيه ارض قوم فلن تغدو الشبيبة بالسنن

لم تزل المجلة العربية تواصل تلقاها واشراقها تحت اشراقكم ومستوكم التحرير، ويأتي العدد الاخير - رقم ١٧٠ - المحرم ١٤٠٨ هـ - ووردة ندية تضف الى باقة الورود التي تهديا اسرة تحرير المجلة الى قرائها وحببيها الكرام.
ولن اطل في الحديث عن مكارم المجلة، لان هناك ما اود ان احدثكم فيه لتخرج المجلة في صورة ابهى واحل واعطر، وارجو ان يتسع صدركم وصدر مجلتنا لما سيرد من ملاحظات غيرة على العدد الاخير:
١- قصيدة «الظبية والركض» ص ١٥ للشاعر علي احمد النسي، اوقعتني تشكيلي حروف قافيتها في حيرة، فهل حرف الروي - العين هنا - مفتوح ام مضموم ام مكسور ام ساكن؟ تشكلت المجلة يقول ان الحرف مفتوح... لكن الاعراب يقول غير هذا في كثير من الابيات. ليت المجلة لم تقيم بتشكيل حرف العين... الروي... وليت الشاعر يدركه اخطائه الكثرية والتي وقع فيها اللهم الا اذا كان الروي ساكنا. كما ان هناك اكثر من كسر في وزن القصيدة الذي جاء من البحر السريع، والذي يمكن - اي الكسر - في عجز البيتين الاول والحادي والعشرين.
٢- قصيدة «مخيط الوهم» ص ٥٢ للشاعر يس النيلي، بها نفس اخطاء المجلة من التشكيل... ولكن الخطأ هنا يمكن في تشكيل حرف الروي - القاف - والذي كان من المفروض ان يأتي مضموما - وليس ساكنا، وذلك حتى تكتمل التعليل الاخيرة (مغل) في عجز ابيات القصيدة التي جات من البحر السريع.
٣- مقال الاستاذ مصطفى احمد النجار... لماذا اضاف الشعر الحديث الى الشعر العربي؟ ص ٨٨ رغم قصره، الا انه يثير الكثير من قضايا الشعر العربي المعاصر بجناحه العمودي والتعقيل، لذا احسنت ان هذا النص لم يكن في صالح المقال. كما ان الكاتب يعوزه ضرب امثلة شعرية للتدليل على ما ذهب اليه... واتفق معه على ان القصيدة قضية شاعر مقدر بخاطب الناس من خلال هذه القصيدة شعريا فيجسد الى انجازات الشعر العمودي انجازات جديدة.

٤- جاء في مقدمة حوار الاستاذ محسن خضر مع الشاعرة اللبنانية هدى ميقاتي ص ٩٤ ان الشاعرة ديوانا من الشعر يعنون «عبادة المرسلة» والاسم الصحيح لهذا الديوان هو «عبادة المرسلة» والواو والموسلين نوع من انواع التشييد. كما ان الصورة المشورة مع الحوار ليست صورة الشاعرة، ولكن بطل الحوار ممتعا ومفيدا، واستمعت به بنفس القدر الذي استمعت منه حوار سولي طاهر مع الاستاذ الكبير محمد حسين زيدان ص ٢٤ مع اختلاف نوعية الاستماع.
٥- بداية البيت الثالث لقصيدة الشاعرة سهام اسماعيل حجي... لجمال الحقيقي ص ٩٦ تسقط الالف المهلة من قول الشاعرة... واتخذت وتظهر في المجلة «وتخذت».
٦- في قصيدة «الى هذه» ص ٩٩ للشاعر عبدالسلام كامل عبدالسلام كلمت وتعبيرات تحتاج الى شرح خاصة انها محلية سودانية غير معروفة عندما مثل بالبنوسة الزنادي - ياتوبل والتاكا - وحك انت كاهلبيبي.
٧- في قصيدة «وصية امه» والتي جات من مجزوء الوافر ص ١٠٢ للشاعرة خديجة فرغل عدة اخطاء في الوزن والقافية تقع في الابيات الرابع والخامس والحادي عشر والثالث عشر.
٨- في عرض الاستاذ عزت الطبري لكتاب صفحات من حياة جيلة رضا ص ١٠٨ بعض التسميات المائلة التي كنت اود من الكاتب ان يتخلص منها او على الاقل يتثبت منها مثل (هي الشاعرة المصرية الاولى في عصرنا الحديث) والكتاب يعد اول كتاب من نوعه في لغتنا العربية كسيرة ذاتية اعترافية.
٩- في باب بين المجلة وقرائها ص ١٢٢، وفي رسالة رستم كيلاني لمريم القلندي جاء رسالة الاديب او مهمته (هو) اعادة التناول للموضوع... (الخ) والخطأ هذه المرة يقع في (هو) اعادة التناول للموضوع...
١٠- في الباب الخاص بالاعلاميات ص ١٢٦، ١٢٧ جاء تعبير خاطيء في الزاوية الخاصة عن دأين عقل استاذ في جامعة الملك سعود وهو (حيث - ريت) وفي تنس الباب يوجد مربع اسود ويدخله علامة استكمال... فهل - مربع نوع من مؤانيز المجلة... لماذا لم يذكر اسم الاستاذ الصحفي تقسيم صراحة داخل المربع... بالنسبة وان القراء المحليين يعرفونه تقريبا!!
١١- اخيرا... اهلا بليلى العثمان على صفحات جرح الكلمات بالملجة العربية.

(الشفق)

عطادات واحدة

«الم الرحيل الابدي»
حينما يودع الانسان عزيزا لديه في هذه الحياة تتسكب دموعه ويتصدع قلبه لآل الوداع، ولكنه سرعان ما يتذكر فرحة اللقاء فيسلي نفسه بالذكرى - وعسى ان يكون قريبا على اديم الارض...
ولكن حينما يرحل العزيز من الناس رحلا ابديا ويفتقده الامل والاصحاب فان الدموع لا تكفي ان تعبر عما يختلج في النفس من مشاعر الاسى والالام لكن الحادث اكبر من كل الكلمات ويوقعه على النفس البشرية فوق ما يتصوره عقل من لم يذوق مرارة رحيل الاحبة.
ومل في الوجود اعظم من الالم حنانا وحبا واعز منها وامكن في القلب فلام هي الدنيا بأسرها.
هذا في الواقع ما يميز عنه الشاعر في هذه القصيدة في رثاء امه التي انتقلت الى جوار ربها وانعم به من جوار فسبحان من له الدنيا والاخرة واليه المعاد.

الم الرحيل

اقول لها وحبل الموت عني طواما بعد ذاك القرب مني ملكت ذا الفؤاد ولو فداك لكان لك علي بان تمنني بشعر باللقاء سوى التمني لكم عشق بجهد كي ترييني شبيبا يبتغي العلياء ويبنني ويؤلني سؤال الطفل دوما ولا يدري الحقيقة لم يسألني ابوح وكم يغاليني اصطباري وحزني لو اباريه قلتي وان تزد النسيه ارض قوم فلن تغدو الشبيبة بالسنن

شعر: عبد الرحمن ابراهيم العتل





فلوق شوشة □ فلوق جويبة □

الفلوقان في السويد

الى السويد طار الشاعران فلوق شوشة وفلوق جويبة للاشتراك في مهرجان الشعر الدولي الذي تقيمه جمعية الفنون السويدية ويشارك فيه عدد كبير من شعراء العالم. الفلوقان يمثلان الشعراء العرب في اعمال هذا المهرجان الذي يقام كل خمس سنوات ويستمر لمدة ثلاثة ايام.



الحرس الوطني وادب الحرب

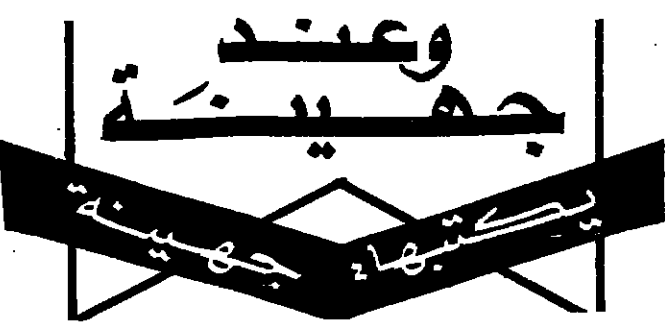
طرح مجلة الحرس الوطني قضية «الادب والحرب» على الابناء والمفكرين والتقاليد الحليين والعرب في عهده السابق. وعلى الرغم من ان هذه القضية شغل بها الكثيرون من ادباء العراق على وجه التحديد وكانت مطروحة على الواقع الادبي في مصر ايام يونيه ١٩٦٧م الا اننا نتوقع من ملف الحرس الوطني عن هذه القضية ان يكون اكثر عمقا وشمولية وهندسا اما العدد الجديد فقد ضم تحقيقا رائعا عن قرامطة العصر الحديث.

القطار يغير اتجاهه

تقول مؤلفة هذا الكتاب انها نشرت جميع محتوياته في الصحف والمجلات بالملكة العربية السعودية بين عامي ١٩٨٦ و١٩٨٧ قبل هذا كان للقطار تقديمه بطيئة ونشره ثم كتبت امام قسنتها لتتلاقى الايام انها فازت في نادي المثلث الثقافي المسابقة المقامة - بالجائزة الثالثة عن عام ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م. عمدا ونحن نرحب بالمؤلفة صباح محمد حسن صليحة الجمجمة القصصية الجديدة والقطار يغير اتجاهه، ضمن زهرة الانبيات العربيات نرجو ان لا يكون مجرد نشر محتويات كتبها في الصحف والمجلات المحلية هو الدافع الاساسي لخارج الكتاب.

حسام والاغنية الجديدة

سبق ان نشرنا قصيدة بعنوان «دعيني اسافر» للشاعر الشاب حسام الدين شوقي الذي يعمل حاليا بمدينة الرياض وقد تلجج مسدودا خبر ترشيح لحدى لغتيه والتي قام بدائها الفنان ليان البحر درويش حفيد الموسيقار الراحل الشيخ سيد درويش. لان تكون اغنية عام ١٩٨٧م في مصر. والاغنية بعنوان «قول ياقله ومن الياضع ان حسام يجيد الكتابة في الشعر العربي الفصيح كما يجيد كتابة الاغنية الجديدة المعبرة.



يحيى حلي □

جهينة يعترف

في عدد يوم الخميس الماضي ضمن زاوية (وعند جهينة) نشر خبر عن كتاب (الفن والبيش) والذي يقدم بالكلمة والصورة ثوبا باعمال الفنان الاستاذ احمد محمد العبدان.. وقد اخذنا صديقنا (جهينة) عندما قدم كتابنا الى القارئ على اساس انه (الفنان الراحل) بينما شيخنا العبدان امد الله في عمره موجود بيننا يقدم للجيل الناشئ تجربته الثرة والحية والمثالية. وبالطبع عن جهينة نعتذر كثيرا للشيخ العبدان وان حاول اخونا جهينة التهريب كعادته والاصرار على صفة اذ قال انه اما يقصد بكلمة (الراحل) معنى الراحل عن العلماء الفني حيث اعتزل الاستاذ العبدان الرسم على البيض منذ فترة...!!! تمنياتنا لاستاذنا العبدان بحياة مليئة بالعمل الصالح والمطاء المتواصل ونذكره بان هناك من كبار المفكرين والادباء من رثوا في حياتهم ولم يكن اخرهم الكاتب الكبير الاستاذ يحيى حلي.

الرؤية المزدوجة

عن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالرياض خرج مؤخرا كتاب الزميل الاستاذ نسيم الصمادي والرؤية المزدوجة والذي يقع في حوالي ٢٢٠ صفحة من القطع الاقرب الى المتوسط واشتمل على مقدمة وثلاثة ابواب القلق في الشعر المعاصر - مستقبل الشعر الجديد - اصداء معركة القويست اشتمل كل باب على اربعة فصول عدا الباب الاخير الذي اشتمل على فصلين الاول بعنوان ابن التديم بين الدكتور طه حسين وعلي العمير، والثاني بعنوان ابن التديم وعلم نفس اللغة.

مسرحية ادبية

الاستاذ سليمان الحماد سكرتير النادي الادبي بالرياض والكاتب المعروف يضع للمسائل الادبية على مسرحية ادبية تتكون من ثلاثة فصول عنوانها (الادوار الثانوية) وتدور حول انشغال بعض المثقفين والادباء عما يدور في الساحة العربية والاسلامية من قضايا خطيرة وانشغالهم بدلا من ذلك بالجدل البيزنطي حول الحداثة والغموض والبنوية ونحوها كما قال الاستاذ الحماد في عرضه لجمال احداثها.

القرعوي شاعرا

الاستاذ عبدالله حمد القرعوي وكيل وزارة الصناعة والكهرباء والادب والكاتب المعروف كشف بها شخصية شاعرية قوية تشهد بها بعض الابيات المنتشرة التي ينشأ بها بين الحين والآخر - عبر كتاباته الجديدة والقوية في بعض مساهمات ومجلاتنا كما في زاوية مساهمة للتفكير بهذه الصحفية وفي المجلة العربية وغيرها.. جهينة ينشئ من استاذنا الكريم مزيدا من المطاء ويأمل ان تحظى ادب وثقافة بقي من جديد نتاجه.



عبدالله القرعوي □



علي العمير □

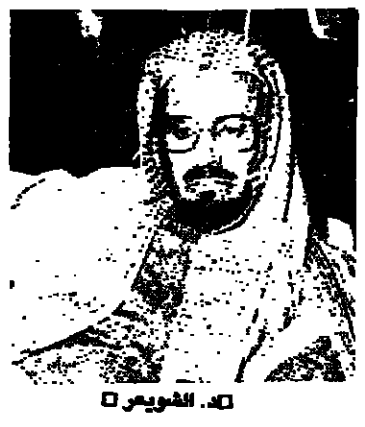
حاطب ليل

معالي الاستاذ عبدالمعز بن عبدالمحسن التويجري نائب رئيس المجلس الوطني المساعد والاديب المعروف يواصل عطاءاته الكتابية المثقلة والتي سبق ان اسد بعضها منها في كتب متميزة لقيت قبولا واسما منها (على اشر المتقي) و(رسائل الى ولدي) وعلم جهينة ان ادبنا الكبير يضع للمسائل الادبية على كتاب يعترف بالدفع به الى عين المتابع قريبا وانه قد اختار اسما له (حاطب ليل ضجر) ... للكثيرين يطالبون بحضور اكبر للاستاذ التويجري في التطلعات الادبية عبر الصحف والمجلات والادبية والتي يطمحون ان مشاغله الرسمية الكثيرة قد تقلل منها.



عبدالمعز التويجري □

لماذا لا يقرأ جيل الشباب؟



مكتباتهم التي يرضونها فيها للبيع ولم تكن تنتظر الى الصباح وانما نحرص على ان تأخذ ما نريد منها فور وصولها لئلا نكتا نوابض في مكتبات باب السلام ونستغل كرم اصحاب المكتبات لنقرأ ما يرد لنا من الكتب ونحن جالسون عندهم واحيانا تستاجر الكتب لنقرأه ثم نعيده ونأخذ غيره.

لا عذر للشباب!

اما اليوم فالطابع الحديث تقف بالآلاف النسخ في كل يوم من انواع الكتب. (الطبعة ص ٢٢)

الدكتور الشوير: مطلوب ايجاد حصة للمكتبة ومتابعة المدرسين لطلابهم الدكتور العلي: اما متفائل بعودة الناس الى القراءة!

الرائي والصباح في المدرسة، فتش يقرأ الشباب؟ الجهل بالطريقة الصحيحة للقراءة فيقرأ للمرء كتابا بطريقة غير سليمة فيرى نفسه لم يغم شيئا فيكون هذا مشيئا له في المستقبل. عدم معرفة ما يناسب من الكتب، فيقرأ القاريء كتابا ذا مستوى اصيل من مستواه لا يستفيد منه. انني متفائل!

... الطفرة الاقتصادية التي مرت بها بلادنا شملت الناس فلم تترك لاحد فرصا للقراءة. ومع كل هذه الاسباب فاني الان متفائل كثيرا بلزمت الثقافة وعودة الناس الى القراءة واسأل الله للجميع التوفيق والسداد. □ ويقولون الاكبر: الفريق يحيى عبادا للمعلمي: عرفت الشباب عن القراءة هو جزء من مشكلة عامة هي عزوف المجتمع العربي كله عن القراءة.

نحن لا نقرا فما يفسد له اننا امة غير قارئة مع ان بيتنا المنيف يحث على القراءة بل ان اول كلمة نزلت من السماء على نبيها الكريم محمد عليه الصلاة والسلام هي كلمة: اقرأ.

وكان اسلافنا يستطعمون القرآن الكريم غيا قبل ان يكثر منهم الكتاب ثم اصبحوا يقرؤون ويحرمون عن القراءة ثم بدروهم محسوبه القلوب التي لا تلتحى حياتهم الكريمة اذ كانت وسائل الكتابة بدائية ونسخ الكتب محدودة معذوبة تنسخ بخط اليد وتكتب بالانكسار الحظيبي التي تنس في الدواة بين لحنه واخرى وكانوا يستعملون لحاء الشجر والجلود والعظام ليكتبوا عليها قبل ان تصل الى ايديهم اصناف رديئة من الورق. ومع ذلك كله كانت خزائن كل مثقف تزخر بالآلاف من الكتب التي نسخها بيده او استعجمها بيد احد الوراقين المحترمين وكان احدهم اذا سافر يحمل معه كتبه في اجمال قفولة على قوافل من الجمال قد يصل عددها الى المئات بل الى المئات.

وكانوا يستشيرون اولا بنور القمر او بالشموع الخافتة وفي لحسن الاحوال يستضيئون بالقلنديل التي تسمجج بالزيت. ومع ذلك كله كانوا يقرءون ويكتبون ولقد كان ترقب وصول البريد في كل منتصف شهر ليصل اليها من مصر الجرائد والمجلات واحسن المؤلفات ونوابضها باب البريد لنأخذ منها ما نريد قبل ان يحلها اصحاب المكتبات الى

في الحلقة الاولى تعرفنا على آراء عدد من مثقفي ورجال الفكر فيما حول قضية القراءة. . واليوم نقدم آراء عدد آخر من الاساتذة والعلماء حول الاسباب التي تقف دون قراءة الشباب والعوامل الكثيرة باعادتهم الى الكتاب.

الحلقة الثانية: متابعة /

نيف رشدان العتيق

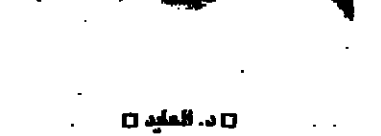
الاتصاف عن قراءة الكتب المتخصصة، البيئة وطرقها

ان المجتمع الصغير، خفيف الانضمام في مساكنه، قليل الاهتمام بالوسائل الاعلامية وما يتبعها نفس منه حيا للقراءة اكثر من المجتمع الكبير المزدهر بمشاغل الحياة وتباعد الاطراف. فحياة المدن دور في القراءة.. تلك الرغبة التي نجد عائلها كثيرة.. وان من ابرز ما يرغب فيها: متابعة الابوين واعتمادهم، وتزويج المدرسة وملاحظة المدرس.

لقد رغبتا للشباب في الرياضه فكان فراغهم لها في المدرسة حصص اضافية. وفي المنزل بالقرب المنزل او في داخله اوي الشارع.

حصة دراسية!!

ولو لقيت القارئة مثل هذا الاهتمام بايديهم حصة المكتبة اثناء الدراسة، ومتابعة المدرس في اقتناء الكتب، وبالتفقه فيما قرأه، وياقضاء الايام بسؤال ابنتها عما قرأ وماذا افاد. فلنأخذ مثلا قريه ما جملنا الجوائز كتب، والاشادة بما قرأ مع كل من يقرأ امامه هذا الولد.. فان النفس قد جلت على حب الكتاب، ويضعها الاطراء المزيد.



د. العليد □



الفريق للمعلمي □



رؤى وأفان

د. عبدالمعز بن محمد الفصيل

سمواته اسماء برد

تقول الشعر العربي تصوير البيت والقصور اما في مجرى الاعجاب تحت وطأة التنازع بالنزول للتمثل في القصر من شرفات وجودة بناء وطلاء جدران وما يطرحها من ريمس صورا لاتس قد اتى عليهم الدهر ومقتهم الايام، فقد يكون الاعجاب بالقصر ليس بالنازع على رصفه ولكن مدح صاحبه يحتم على الشاعر ان يصف قصر الممدوح وما يليق بالملك. والتقد الاممي عندما يتناول الاعمال الابنية بالتحليل والشرح والثناء للملح يكتشف امامه العمل الادبي الراقي فيصور للحل ويصرف بتأثيره في جيله والجيل اللاحق كما يتضح لجمال الادبي الناقص وان كان يدنو من الكمال. فندما نقرأ قصائد الشعر العربي التي تتناول موضوعا هذا نجدها كثيرة، ولكن الذي يبرز الوجدان ويصنع المعلقة ويغيب بالخيال ويصنع سحابة الفكر من تلك القصائد قليل وقد اشتهر شعراء عربوا بصفتهم التي تالها في وصف البيت والقصور، ومن اولئك الميموني الشاعر السليبي الذي عرف بركة شعره وسلكه الطريق السهل للشعر حيث اقتفى اثر الابواب ولم يتكلف التجديد فلزاح شعره اصحاب الطبع حين يشاركون به ويصغرهم، وتلقا عن شعره ذلك هو الشعر العربي، وعلى اثر ذلك قامت حركة نقدية دامت سنوات كان من ثمارها كتاب المرازمة الذي لفته النقاد الحسن بن بشر الادمي، هذا الشاعر الذي يستجيب لطبعه فيقول الشعر لا تجد قصائده في وصف القصور في درجة واحدة من التنازع في المستمع او القارئ، فقصائده في ابيان كسرى التي منها قوله

وكان الايوان عن عجب الهند عة جوب في جنب ارض جاس وقد تنعمت في قصيدته التي وصف فيها قصر المثلث فهدر يقول في وصف قصر الخليفة العباسي: ملك تبوا خج دار اقانة في راس مشرفة حصاما اوراق وترايبها مسك يشلب بعنبر مخضرة والخيث ليس بمسكوب وسخينة والليل ليس بعنبر ظهرت بمسخر في السحاب وجفوت ظل القمام الصبي المستغفر فرقت بختينا كان زمام اعلم رخصي او شواش منبر عال على لطف الحيون كاتما ينظرن منه الى بيلس الشجري

ومنع الشعر النفس الشاعرة لدى الانسان، فدرجة تالها بالحدث تعدد قوة القصيدة او ضعفها، فليس الذي يروي القصيدة حسن جدار القصر او جمال شرفاته او روعة الرسوم على الجدران او قوة البناء، فقد وصف شعراء الابداء بيت الشعر احسن وصف ووضوحا في اجمل صورة، وجعلوها شيئا يتلقاها الساكن في القصر الشامخ المنيف ويتاح اليها، وقد ينشئ في قارئة نفسه الاقامة في ذلك البيت الذي وصفه الشاعر فابعد في وصفه. ورويا خرج للربيع من قصورهم وضربوا الخيام في الصحراء اشتياقا الى ذلك البيت الذي وصفه الشاعر، ولا تقول ذلك جزافا وانما نقول مسترشدين بما يقدمه لنا التاريخ الادبي، فابيات الطفيل النحوي التي وصف فيها بيت الشعر وهي:

ويبيت تهب الريح في حجيراته يارض فضاء يابه لم يحجب سقاوته اسمال برد محبر وصوبته من اتعجب مغضب واطنايه اربسان جرد ككبا صفود التنا من يابه ومحب تصببت على قوم تد ريلهم عروق الاعاصي من غرير واشيب هذه الابيات كان يهدمها كبري الاموي عبد الله بن مروان ويحب بها ورويا عشق الخروج الى البادية والاقامة فيها مدة تحت وطأة تاجر ابيات الطفيل، فطفيل منجب بيته في الصحراء فوجدت قريته بومعه وقد تقدم لك الوصف على وصف القصور لان درجة جودة الشعر كامة في مدى تأثيره في جيل الشاعر والجيل اللاحق.

اعلان

... ..

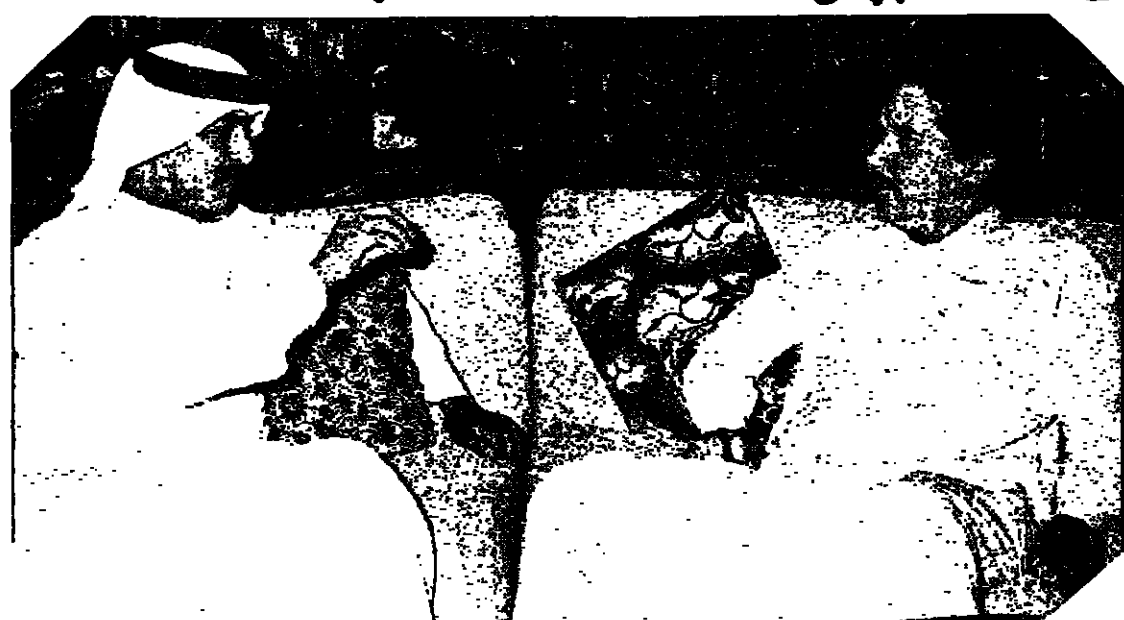
كاتب المرأة والعمتار يدافع عن نفسه:

لحذير الشباب

وار

كل خميس

لم تضربني امرأة ولم قدحني خمر!! جمال الروح أولا أيها الشباب.. لا



الجميعين في حديثه مع الزميل محمد البدة



لقاء أجراه:
محمد البدة

○ عبدالله عبدالرحمن الجعيني:
أو المواطن البسيط القادم من «بيرة» القصبة... أو الكاتب الاجتماعي الذي سحب الأضواء...
سموه ماشتم... فابو أحمد من ذلك الطراز من الكتاب الذين تستمتع بأسلوبهم وتذهب معهم في رحلة سياحية زاهية الحرف والكلمة... أبو أحمد أو عبدالله الجعيني... اختار كتاباته أن تكون من صلب المجتمع... وكان له النجاح... وكان له التقبل من القراء... اختار عبدالله الجعيني كشأن المبدعين الآخرين أن يفرغ للكتابة والقراءة...
يجب أن يكتب حتى في الأوقات التي يلعب فيها الناس للنوم... ويجب أن يقرأ أيضا الناس نيام... وهنا وفي هذه الصفحة وجه حوار مع عمار عبدالله الجعيني عشقه على الورق...

● عبدالله الجعيني. من أنت؟
- قديما قال سقراط اعرف نفسك... واعتبر معرفة النفس قمة الفلسفة، ولكن ما أصعب الوصول إلى تلك القمة ومن درج الكتابة أقول لك انني انسان يحاول أن يكتب يصدق ولا يهجم التصنيف.

الكتابة والوظيفة

● لماذا احترفت الكتابة واعتزلت العمل في الحكومة هل هذا شأن المبدعين؟
- يعجبني المثل الذي يقول «السعادة أن تكون مراكبك عمالك... واحلّ تطبيقه».

لماذا لم أتوظف

● ولكن لا ترى أن الخدمة الحكومية واجب وطني؟
- الله يعبد في كل مكان، والوطن يخدم في كل قطاع، لقد كتبت من سنين بعنوان «الوظيفة العامة» ثمر من ثمر الاسلام وهذا مؤكّد ولكنه يعني أن يقوم الموظف بما أوكل اليه خير قيام ولا يعني أن تتحول كلنا إلى موظفين، ومع هذا فقد خدمت في الدولة أحد عشر عاما من عمري.

● والحالة الاجتماعية بالاستاذ عبدالله؟
- متزوج ولي طفلان ولد وبنت.

الكتابة عن المرأة

● تكتب عن المرأة كثيرا هل هذا من واقع تجربة؟
- التجربة في عالم الكتابة بدون حدود: كل تجارب الآخرين هي تجربة للكاتب اذا فهمها جيدا وتعاطف معها.

المرأة في حياتي

● المرأة في كتاباتك جميلة دائما... لماذا؟
- ليس دائما بل غالبا، لقد سالتني قارئة غاضبة لماذا تكتب عن جمال المرأة دائما؟ اين جمال الروح؟ وقبل أن اجيب اندفعت تقول: «داكيد ان امرأة شبيبة ضريكة وانت صغفراء وأنا لا انكر ان امرأة قبيحة او جميلة ضريكة وأنا صغفراء ولكن من طبيعة القلم ان يصف أفضل الامكانات المتاحة... والمؤكد ان جمال المرأة لم يكن غاي في اي كتابة لي وإنما يأتي كالوسيقى التصويرية أو كالسكر الذي يلفق الاذنين».

الجمال أو الروح

● ونحن الآن نساك ميلثرة ليهما اهم في المرأة جمال الشكل أم الروح؟
- ما أصعب الاسئلة التفصيلية فأيهما اهم الماء أم البهائم؟ الانسان مثلا... لا أحد يجادل أن جمال الروح عظيم ولكن ذلك لا يكفي في الاغلب الامر.

صور سريّة للحياة الزوجية

● في حوار سابق ذكرت ان لديك ثلاثة كتب تحت الطبع هي: «صور سريّة للحياة الزوجية»... «لغة زفاف»... «نوبة صرع»... المرأة البليدة، هل صغرت هذه الكتب؟
- الاول والثاني يطبعان الآن، والآخر وهو «المرأة البليدة» هناك اتجاه الى تغيير عنوانه بحيث يضع «أوراق من حياة امرأة».

● علامة تدور هذه الكتب؟
- تشترك في انها تلمس قضية ويلات حادة وتختلف حسب الموضوع فـ «صور سريّة للحياة الزوجية»... هي على مناسبات: صور مختلفة للحياة والمشكلات العائلية العديدة والاجتماعية بين الزوجين وطيلة زفاف لم نوبة صرع، هي قصص واقعية ساخرة للزواج وما لذلك من مفارقات، بالإضافة الى لقطات للحياة الزوجية السبئية التي يتحول فيها الليل الى نوبات جرح متكرر بدل الحب والسكينة والوثاق.

● والمرأة البليدة أو أوراق من حياة امرأة... يتناول في معظمه شؤون المرأة للبرادة في مشاهيرها وتضاريفها والحاملة في مطبخها وقلية التعليم والثقافة أو التي لا ترى في النرج ألا أنه بقرة

لازلت أذكر للباسا انه أبي وأستاذي في منزلي الغث والسمين!!

أنا محب

● وهل يسمح لك هذا الميل أن تجعل فتاة تليس بلوزة بيضاء وتغوة زرقاء وتعبأ ابيض ووردة في الشعر زرقاء؟
- لقد قال لها زوجها ميا علاقة الكورة بالثورة يلصقها، وكان هذا كافيًا للتعبير عن الامر خاصة حين تعرف انتفاع زوجها الكامل للقراءة والثقافة وبجهد الرياضة ثم محاولته الملازمة بين الامرين حق الروح وحق الجسد ومحاولته ان يطبق ذلك عليها غير انها تأخذته الى الاهتمام الرياضي الصرف فيسبى الثقافة تماما لغرامه بفتاته...
عموما فالكتاب حين يصف لا يدير عن موقفه انه محب...

الثقافة الذاتية

● في قصتك «هلاي.. هلاي» هل يحاول الرجل ان يثقف المرأة ثقافة ذاتية.. هل تعتقد ان الثقافة الذاتية اهم من الدراسة المنتظمة ومن الجامعة؟

● ميزة الدراسة عموما والمرحلة الجامعية خاصة هي انها تجعل الطالب يمشق الثقافة والدراسة والاستاذ الذي لا يطلع في هذا فاشل لان الثقافة ليست ساعات محددة في الفصل بل هي عشق دائم.

الباشا كما عرفته

● الدكتور عبدالرحمن رافت الباشا.. رجل في حياته.. حدثنا عنه.
- الدكتور الباشا - رحمه الله - كان استاذي في كلية اللغة العربية واشرف على بحثي «شعر الدعوة الاسلامية في العصر العباسي الاول» وكان مهتما بهذا العصر بشكل خاص، لانه عصر ثري وخطير، وكان ثغرة في موسوعة «أدب الدعوة الاسلامية» التي يشرف الاستاذ عليها اذ طبع ما قبله وما بعده... كانت فترة اشرف الدكتور الباشا - رحمه الله - على هذا البحث بمثابة محبة واسعة، على التراث العربي والاسلامي وكانت توجيهات الاستاذ رائدة ومؤثرة... رحمه الله رحمة واسعة... وعموما فكلية اللغة العربية في ذلك الوقت كان فيها اساتذة مؤثرين حقا منهم الاستاذ الفاضل جدا محمد الراوي والدكتور علي عبداللطيف محمود...



عبدالرحمن الباشا



محمد الطخري

ثقافة المنزل

● مكتبك المنزلي هل تحوي الفث والسمين؟
- هذا مؤكدا... حتى في مجال القراءة لا يطيع الانسان ان يقرأ الكتب السميكة باستمرار، يحتاج احيانا الى الخفيف فالمكتبة كاللذعة فيها اللحم والبصل والاشياء الخفيفة...

الكتب والطبخ

● هل تقرأ الكتب كلما أم مجزأ؟
- ليس بالضرورة ان يقرأ الانسان الكتاب كاملا اذا لم يجد الحافز القوي... وخاصة الكتب او

اكتب للتلفزيون بشرط!

أئنا للكثيري بمسئقبل كبير في الصحافة

صاحب الصنعة انه هنا كالطامي تكفيه ملقة من كل طبق ليعرف جودته وقيمته... وعندي كتب قراتها مرارا ومكررا...
● آخر كتاب قراته؟
- «اسماء لا تموت» لمصطفى امين.

انتظروا هؤلاء!!

● قل في ثلاثة اسماء تتوقع لها مستقبل كبيرا في الصحافة؟
- محمد سلمان من «الرياض» ومحمد الكثيري من «الجزيرة» واذا كانت الصحافة تشمل الكتاب وهي كذلك فلعلني الاحديب ايضا.

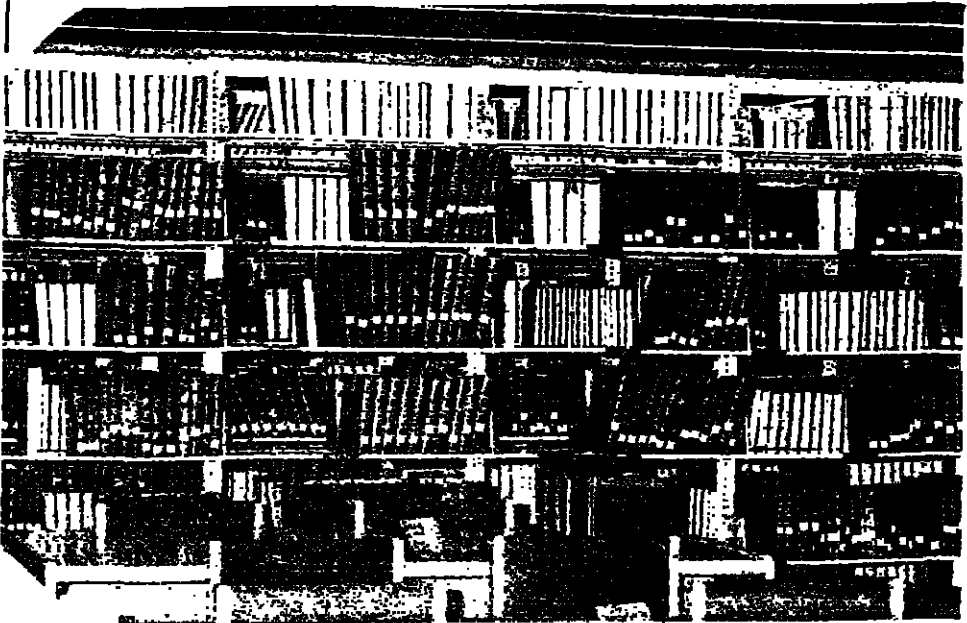
أوراق المساء

● لك في البرنامج الثاني «أوراق المساء» لماذا لا يكون لك برنامج ممثل في اذاعة البرنامج العام؟
- مسامحا يحملها ثور، كما يقول المثل... البرنامج اليومي يا اخ محمد يحتاج الى جهد كبير، الحلقة في حدود خمس صفحات بخطي...

● اني لماذا لا أقدم اعمالا درامية للبرنامج العام؟
- هذا وارد جدا وقد رجب المسئولون في الاذاعة بذلك، وهو ما احاول عمله الآن.

التلفزيون يريوك

● والتلفزيون لماذا لا يكتب له مسلسلات او سهرات درامية خاصة ان هناك فقا في كتب النص المحلي الجيد؟
- يسعدني ان اقوم بهذا اذا وجدت امكانات الانتاج تتناسب مع الاعمال الجيدة...



لغة المكتبة



فريق الهلال - هم

لحزب حنين حمي

७१। ७। १८७

الجزيرة

للمسافر

أمة هذا قاتلها

حين تجد قيادة تضع نصب عنها كل الاحتمالات ، وعندما ترى قاتلها في زحمة الأحداث الجسام والقضايا الهامة تجد وقتا لرسم معالم طريق المستقبل لمجتمع بلاده . وهكذا السيل لشباب وطنه لارتقاء سلم المجد . فتأكد ان هذه البلاد وبنائها لا بد وان يحققوا كل اهدافهم وغاياتهم النبيلة ، وينجزوا اعمالا تفصل الى مستوى الاعجاز .

باعتبار بلد يملك قيادة المستقبل ويصير جيلا جديدا ليأخذ طريقه تحت الشمس ، طالما صنع الملك عهد بن عبدالعزيز للمملكة جيشا من المثقفين والفنيين والشباب المؤهل من خلال قيادة وإشرافه المباشر على تنفيذ سياسة التعليم في المملكة فان بلدا يتخذ كل هذا الوفاء ويترك كل هذا الاهتمام ببناء الوطن . بلد لا يخوف عليه . بل بلد يعطي من الآخرين .

وحيث يخص خدم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وقتا ليس بالقليل للاهتمام بقضايا الشباب . وقضايا الزواج . الزواج اللبنة الاولى لبناء مجتمع اسلامي صحيح معاني .

حينما يعطي كل هذا الاهتمام وفي هذا الوقت بالذات يكون قاتل هذا البلد عهد لشباب بلده طريقا مستقيما للمستقبل ، وإذا كانت قيمة وإهمية قيادة الشعوب تكمن فيا تصنع وتقدمه لبلدها فالتفكير لأحداث وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين يتلمس منها مساهمة وهذه القيم الجديدة . أعداد شباب مؤهل . وجيل بعد جيل قادر على ترجمة الأهداف والطموحات التي لا تحدها مساحة ولا تصور . هذه هي مسيرة وتوجهات قائد الأمة . وعلى الشباب ان يترجم التوجه الى واقع ملموس . فكل شيء مهيا وعليان ان نلتقط المبادرة . وامة هذا قاتلها لا يخوف عليها . ولينبسطا الآخرون .

جابر الحامس

نتائج الثانوية

الاثنتين القادم

كتب/سلطان القوي:

تقرر ان تعلن نتائج الثانوية العامة للبنين بقسمها العلمي والآداب للدراسات يوم الاثنين القادم . . . اعلان ذلك لـ (الجزيرة) رئيس لجنة النظم والمراقبة للشهادة الثانوية بالمركز الاوسط زيد محمد الزهر وقال ان العمل جار على قدم وساق في لجان التصحيح على فترتين صباحية ومساءلة من اجل سرعة تصحيح اوراق الاجابات ومن ثم اعلان النتائج في اقرب وقت لتتمكن الطلبة الناجحين من الالتحاق بالجامعات قبل بداية العام الدراسي الجديد .

ونوه رئيس اللجنة انه قد لخصت خلف بعض الطلبة عن امتحان الدور الثاني .

السماح بنقل الفرضون منطقة إلى منطقة ..



محمد ابوالخيل

البقاء على الأرض الجديدة المطلوب نقل الفرض عليها بخدم المستفيد . كما علمت الجزيرة ان التنظيم الجديد يسمح بنقل الفرض من مدينة الى اخرى ومن منطقة الى منطقة اخرى بعد تقديم المبررات المقنعة لطلب النقل .

شخصيات عالمية

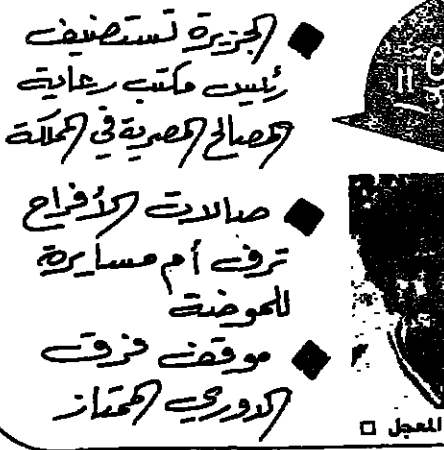
تخضع عرض عابدة

كتب/القاهرة - واس :

يشهد حفل افتتاح اوبرا عابدة يوم ٢١ سبتمبر الحالي عدد من الشخصيات العالمية من بينهم الرئيس الايطالي ساندروري بريوتي والملك حسين وقريته والرئيس الفرنسي ميتران والسيدة نانسى ريغن وديس وزرا فرنسا جاك شيراك بالإضافة الى عدد من شخصيات الامم المتحدة والاربابية التي بينها وبين محافظتي القاهرة والجيزة اتفاقيات تأخ .

ونقلت صفحة القاهرة عن رئيس شركة الصوت والضوء السيد سيد حبيب انه يانه تم حتى الآن حجز ٤٠ ألف شخص لمشاهدة عروض الاوبرا نصفهم من المصريين والنصف الاخر من الاجانب وتترواح قيمة التذكرة للمصريين ما بين ٢٢٠ الى ١٢٠ جنيه وللأجانب ما بين ٢٥٠ الى ٣٥٠ دولار ومن المقرر تقديم ثمانية عروض للاوبرا تنتهي في ٢٠ سبتمبر الحالي . ومن المقرر تقديم عروض اضافية في حالة زيادة أعداد الحاضرين .

واضاف ان اوبرا عابدة التي تقام بالهرم تتميز بتواجد الممثل المصري فيها حيث يشترك في تقديمها ثلاثة من الفنانين المصريين الشبان بالإضافة الى ٥٠ من الكورال المصري وخمسة عشر عازفا ويقود المايسترو المصري يوسف السبيعي احدى حفلات اوبرا كما شارك سلاح الاشارة العسكرية المصري في تنفيذ التسميمات الخاصة بالمرح .



سيد ابوزيد

خالد المجلد

مواطن سعودي

في انشطار تونسسي

كتب/منذوب الجزيرة:

اطن مواطن سعودي هو السيد تركي بن حمد الطيف من رغبة في شراء كتيه المواطن التونسي واستعداده لنفع كافة متطلبات وتكاليف السفر من تونس الى الملكة والحكم مقابل انقاذ حياة اخ له يرقد الآن على السرير الأبيض في مستشفى الملك خالد بجدة . ودعا المواطن التونسي الى الاتصال به على هاتف رقم ٧٧٢٢٢٥٤ - بجدة .

وكانت الجزيرة قد نشرت يوم الاحد الماضي وفي هذه الصفحة خبرا عن استعداد المواطن التونسي بالتبرع بلحمي كتيه لاي مواطن عربي مو بجدة مقابل مساعدته في توفير المال الذي يساعده على اكمال نصف دينه وهو الزواج . ودعا السيد في ذلك الى ان هذا العمل انساني اولا وقبل كل شيء ثم ان اذنايتك لا تساعد على امتيحه وهي الزواج .

مواطن سعودي

في انشطار تونسسي

كتب/منذوب الجزيرة:

اطن مواطن سعودي هو السيد تركي بن حمد الطيف من رغبة في شراء كتيه المواطن التونسي واستعداده لنفع كافة متطلبات وتكاليف السفر من تونس الى الملكة والحكم مقابل انقاذ حياة اخ له يرقد الآن على السرير الأبيض في مستشفى الملك خالد بجدة . ودعا المواطن التونسي الى الاتصال به على هاتف رقم ٧٧٢٢٢٥٤ - بجدة .

وكانت الجزيرة قد نشرت يوم الاحد الماضي وفي هذه الصفحة خبرا عن استعداد المواطن التونسي بالتبرع بلحمي كتيه لاي مواطن عربي مو بجدة مقابل مساعدته في توفير المال الذي يساعده على اكمال نصف دينه وهو الزواج . ودعا السيد في ذلك الى ان هذا العمل انساني اولا وقبل كل شيء ثم ان اذنايتك لا تساعد على امتيحه وهي الزواج .

مواطن سعودي

في انشطار تونسسي

كتب/منذوب الجزيرة:

اطن مواطن سعودي هو السيد تركي بن حمد الطيف من رغبة في شراء كتيه المواطن التونسي واستعداده لنفع كافة متطلبات وتكاليف السفر من تونس الى الملكة والحكم مقابل انقاذ حياة اخ له يرقد الآن على السرير الأبيض في مستشفى الملك خالد بجدة . ودعا المواطن التونسي الى الاتصال به على هاتف رقم ٧٧٢٢٢٥٤ - بجدة .

وكانت الجزيرة قد نشرت يوم الاحد الماضي وفي هذه الصفحة خبرا عن استعداد المواطن التونسي بالتبرع بلحمي كتيه لاي مواطن عربي مو بجدة مقابل مساعدته في توفير المال الذي يساعده على اكمال نصف دينه وهو الزواج . ودعا السيد في ذلك الى ان هذا العمل انساني اولا وقبل كل شيء ثم ان اذنايتك لا تساعد على امتيحه وهي الزواج .

مواطن سعودي

في انشطار تونسسي

كتب/منذوب الجزيرة:

اطن مواطن سعودي هو السيد تركي بن حمد الطيف من رغبة في شراء كتيه المواطن التونسي واستعداده لنفع كافة متطلبات وتكاليف السفر من تونس الى الملكة والحكم مقابل انقاذ حياة اخ له يرقد الآن على السرير الأبيض في مستشفى الملك خالد بجدة . ودعا المواطن التونسي الى الاتصال به على هاتف رقم ٧٧٢٢٢٥٤ - بجدة .

وكانت الجزيرة قد نشرت يوم الاحد الماضي وفي هذه الصفحة خبرا عن استعداد المواطن التونسي بالتبرع بلحمي كتيه لاي مواطن عربي مو بجدة مقابل مساعدته في توفير المال الذي يساعده على اكمال نصف دينه وهو الزواج . ودعا السيد في ذلك الى ان هذا العمل انساني اولا وقبل كل شيء ثم ان اذنايتك لا تساعد على امتيحه وهي الزواج .

مواطن سعودي

في انشطار تونسسي

كتب/منذوب الجزيرة:

اطن مواطن سعودي هو السيد تركي بن حمد الطيف من رغبة في شراء كتيه المواطن التونسي واستعداده لنفع كافة متطلبات وتكاليف السفر من تونس الى الملكة والحكم مقابل انقاذ حياة اخ له يرقد الآن على السرير الأبيض في مستشفى الملك خالد بجدة . ودعا المواطن التونسي الى الاتصال به على هاتف رقم ٧٧٢٢٢٥٤ - بجدة .



ابطلع الضفادع فمات!

٥٥٠ بكن - الحف:

تكونت صحيفة في شاذيها امس الاربعاء ان فلاحا صينييا توفي في زيجاتيه شرقي الصين بعد ان ابتلع ثلاث ضفادع اشردخه في رطل مع صديق له . وقال له صديق طو ابتعت ضفادعا سامطيك على سبائك . وتحتي صحيفة تشينغ وانبار المسئلة التي تصدر في شانجهاي ان زهانج شينج ابتلع ثلاث ضفادع وفلان يقتالي بثلاث على سبائك . وتذكرت الصحيفة ان الاما رهيبة فاجلت في مدته وتوفي المسكين في اليوم التالي وهو في طريقه الى المستشفى .

موقوف يقتل زوجته!

٥٥٠ هوسون - الحف:

قتل رجل مصاب بشلل رباعي زوجته التي اقترن بها مؤخرا حين جذب باستائه خيطا متصلا بزنزانه سدس مخيا في مقعده المتحرك . وذكر البلايس ان جيمس بارنز / ٤٠ عاما / كان يتأقش يده في يار في هوسون / تكساس / مساء يوم الاثنين مع برتا / ٣٧ عاما / التي اقترن بها قبل اسبوعين حين وضعت له برتا الخيط في فمه . وعندئذ أطلق المصباح بالشلل النار ثلاث مرات بهذه الوسيلة وسقطت زوجته أرضا وهي تمسح لقتلت . وكان المسدس موشوما على لوحة فوق مكتبتي الرض ومغطى بغطاء .

سوريا تعاقب

تجار العملة

٥٥٠ دمشق - رويتر:

ذكر مسؤولون امس ان محكمة امن الدولة الخامسة بشار الجرائم الاقتصادية في سوريا عاقبت خمسة اشخاص بالاعدام بتهمة الفساد . وقال المسؤولون ان المحكمة ادرت ٦٥ من المسؤولين وجنرال الاعمال وتجار العملة يوم الاحد الماضي بتهمة الفساد والاختلاس وتزوير وثائق رسمية وتهريب . وصدرت احكام بالاعدام على خمسة اشخاص وبالسجن المؤبد على اربعة آخرين وبغرامة ٥٦ شهما بالسجن لمدة تتراوح بين ستة اشهر و ١٥ عاما .

مبارك يؤكد وقوف مصر الى جانب شقيقتها المملكة

ضحايا الايدز في امريكا

أكثر كما يشر

الافتتاح - الحف:

اعترف اللياحون في مركز الرقابة على الأمراض في أتلانتا حيث تعان كل اسبوع الاصابات الاسريكة حول مرض الايدز ان ٤٠٠ في المئة من حالات الايدز لا يتم حصولها رغم البقاء الطاعنة في الارقام التي يقدمها المسؤولون الامريكيون . وفي مايو / ايار / الماضي ذكر مركز الرقابة على الأمراض ان أكثر من ٢٥ ألف شخص اصيبوا بالايدز وان أكثر من عشرين ألف من بينهم توفوا فعلا .

ومرح الدكتور تيموثي دونيدا مسؤول الرقابة على الايدز في المركز بأن الاصابات التي يقدمها المركز هي مع ذلك افضل لما يمكنهم الحصول عليه . واضاف ان احصاء كل حالة على حدة لا يمثل على افضل تقدير الا فهرست . وهو لا يتسم بالدقة المتناهية ولكنه مفيد للغاية للتعرف على تطورات المرض . وجاء في دراسة اجريت مؤخرا في بوسطن / ماساشوسيتس / ان ٥٢ في المئة من حالات الايدز التي تم احوالها لم تكن مصابة بالحقيقة في شهادات الرقابة حيث في الغالب يشار الى السبب الاول للوقاية من احد الأمراض الثانوية الناجمة عن فيروس الايدز مثل التهاب الرئوي .



حسين مبارك

الرئيس مبارك ان بلاده تكين الممارسات

الاربابية في الاعتداء على دول الخليج

العربية وتهديد ايران للملاحة في مياه

الخليج العربي موشوما ان مصر تراقب

بكل دقة ما يدور في هذه المنطقة . واشار

الى تعامل مصر مع العالم الخارجي في

كافة المجالات . وقال انها تقوم على

الاحترام المتبادل وعلى ثقة مصر الكاملة

في نفسها مؤكدا ان مصر لا تسمح

بالمساس بسيادتها وتنفى الرئيس مبارك

وجود قواعد اجنبية على الاراضي

المصرية .

ادان فخامة الرئيس المصري حسني

مبارك مجددا الاعمال الاجرامية التي

نفذها في مكة المكرمة جنود النظام

الاربابي بتوجيه من حكام طهران .

واكد الرئيس حسني مبارك في كلمة له

ادى افتتاحه لعدد من مشروعات التنمية

في مصر امس انه وقوف مصر الى جانب

شقيقتها المملكة العربية السعودية فيما

تتخذ من اجراءات تجاه تلك الاعمال

الفوقانية .

وحمل الحرب العراقية الايرانية قاتل

مواطن سعودي

في انشطار تونسسي

كتب/منذوب الجزيرة:

اطن مواطن سعودي هو السيد تركي بن حمد الطيف من رغبة في شراء كتيه المواطن التونسي واستعداده لنفع كافة متطلبات وتكاليف السفر من تونس الى الملكة والحكم مقابل انقاذ حياة اخ له يرقد الآن على السرير الأبيض في مستشفى الملك خالد بجدة . ودعا المواطن التونسي الى الاتصال به على هاتف رقم ٧٧٢٢٢٥٤ - بجدة .

وكانت الجزيرة قد نشرت يوم الاحد الماضي وفي هذه الصفحة خبرا عن استعداد المواطن التونسي بالتبرع بلحمي كتيه لاي مواطن عربي مو بجدة مقابل مساعدته في توفير المال الذي يساعده على اكمال نصف دينه وهو الزواج . ودعا السيد في ذلك الى ان هذا العمل انساني اولا وقبل كل شيء ثم ان اذنايتك لا تساعد على امتيحه وهي الزواج .

مواطن سعودي

في انشطار تونسسي

كتب/منذوب الجزيرة:

اطن مواطن سعودي هو السيد تركي بن حمد الطيف من رغبة في شراء كتيه المواطن التونسي واستعداده لنفع كافة متطلبات وتكاليف السفر من تونس الى الملكة والحكم مقابل انقاذ حياة اخ له يرقد الآن على السرير الأبيض في مستشفى الملك خالد بجدة . ودعا المواطن التونسي الى الاتصال به على هاتف رقم ٧٧٢٢٢٥٤ - بجدة .

وكانت الجزيرة قد نشرت يوم الاحد الماضي وفي هذه الصفحة خبرا عن استعداد المواطن التونسي بالتبرع بلحمي كتيه لاي مواطن عربي مو بجدة مقابل مساعدته في توفير المال الذي يساعده على اكمال نصف دينه وهو الزواج . ودعا السيد في ذلك الى ان هذا العمل انساني اولا وقبل كل شيء ثم ان اذنايتك لا تساعد على امتيحه وهي الزواج .

مواطن سعودي

في انشطار تونسسي

كتب/منذوب الجزيرة:

اطن مواطن سعودي هو السيد تركي بن حمد الطيف من رغبة في شراء كتيه المواطن التونسي واستعداده لنفع كافة متطلبات وتكاليف السفر من تونس الى الملكة والحكم مقابل انقاذ حياة اخ له يرقد الآن على السرير الأبيض في مستشفى الملك خالد بجدة . ودعا المواطن التونسي الى الاتصال به على هاتف رقم ٧٧٢٢٢٥٤ - بجدة .

وكانت الجزيرة قد نشرت يوم الاحد الماضي وفي هذه الصفحة خبرا عن استعداد المواطن التونسي بالتبرع بلحمي كتيه لاي مواطن عربي مو بجدة مقابل مساعدته في توفير المال الذي يساعده على اكمال نصف دينه وهو الزواج . ودعا السيد في ذلك الى ان هذا العمل انساني اولا وقبل كل شيء ثم ان اذنايتك لا تساعد على امتيحه وهي الزواج .

مواطن سعودي

في انشطار تونسسي

كتب/منذوب الجزيرة:

عن القصة الشاملة
لجميع العروضات
أمنية نسائي - عيالي - ولادي
حساب نسائي
نسبة تصل الى ٥٠٪
شارع المرحى مقابل المبنى رقم ٤٠٩٧٧٣٠

الكرديش
مؤسسة الشرف
للطباعة والنشر
٥٥٥٥٥٥٥٥
٥٥٥٥٥٥٥٥